ПРИНЯТА
Педагогическим советом МАДОУ
д/с № 34
Протокол от 31.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом и.о.заведующего
МАДОУ д/с № 34
от 31 .08.2023 г. № 131

ПРИНЯТА
С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
Протокол от 31.07.2023 № 2

Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)

Составители программы:
Ст.воспитатель: Володина О.П.
Воспитатель: Бодякшина В.Н.

с.п. Селекционной станции
Кстовского муниципального округа
Нижегородской области
2023 год

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования (далее - ДО), осваиваемые обучающимися в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34» с.п. Селекционной станции Нижегородской области (далее – МАДОУ), и планируемые результаты освоения образовательной программы

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения опсихолого -медико-педагогической комиссии».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места

проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе (далее – ФОП) и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МАДОУ д/с № 34; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МАДОУ д/с № 34 в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

1. Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Маханева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МАДОУ д/с № 34; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Дошкольной организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МАДОУ д/с № 34 и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.2. Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования

1.2.1. Цели и задачи реализации Программы

Содержание Программы направлено на реализацию целей и задач:

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования(далее-ДО)и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей(законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2.2. Принципы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФОПДО и ФГОСДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение(амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признаниеребёнкаполноценнымучастником(субъектом)образовательныхотношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщениедетейксоциокультурнымнормам,традициямсемьи,обществаигосударства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учётнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы:**

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Компетентный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект субъектных отношений.

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.2.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Партнеры

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель -шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни литературных произведений, передаваемые детям в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в

значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем спешно учиться в школе.

1.2.4. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с п.4.1 ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования (п.15 ФОП ДО).

Планируемые результаты в раннем возрасте(к трем годам):ФОП ДО,пункт15.2.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

- К четырем годам: ФОПДО, пункт 15.3.1.
- к пятигодам:ФОПДО,пункт15.3.2.
- к шестигодам:ФОПДО,пункт15.3.3.
- на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства): ФОП ДО,пункт

15.3.4.

Ориентирами для наблюдения за достижением обучающимися планируемых результатов освоения Программы являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях (п.16.7 ФОП ДО).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу (п.15 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями действующей законодательной базы Результаты реализации ОП ДО ДОО должны быть не ниже планируемых результатов Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО с изменениями в Приказе №955).

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» с.п.Селекционной станции, основанной на методе наблюдения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в производной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» с.п.Селекционной станции (далее - Карта).

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя апреля).

Процесс проведения индивидуального учёта освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» с.п. Селекционной станции регламентируется «Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении. При переходе ребёнка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребёнком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы

Подготовительная группа (6–7 лет)

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной Организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам

-сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками взрослыми формулы словесной вежливости(приветствие, прощание ,просьбы, извинения)
-самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
-владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
-у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине–России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия- самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России–Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
-знаком с основными положениями порядка использования государственной символики(бережно хранить, вставать вовремя и исполнения гимна страны)
-имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте
-имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День

<p>защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации</p>
<p>- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан</p>
<p>- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважает защитника Отечества, к памяти павших бойцов</p>
<p>- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельность</p> <p style="text-align: right;">пози-</p> <p>цию непосредственно в познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края</p>
<p>- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности</p>
<p>- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными с спецификой родного населенного пункта</p>
<p>Всферетрудового воспитания:</p>
<p>- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности</p>
<p>- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа-покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг</p>
<p>- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу</p>
<p>- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия-элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.м. и подобное</p>
<p>- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда-ножниц, иглолки и т.м. и подобное</p>
<p>В области формирования основ безопасного поведения:</p>
<p>- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.м. и подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм правил безопасного поведения</p>
<p>- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах</p>
<p>- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)</p>
<p>- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном</p>
<p style="text-align: center;">Образовательная область «Познавательное развитие»</p>
<p>Сенсорные эталоны познавательные действия:</p>
<p>- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов</p>
<p>- развита способность различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка</p>

-стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятель-

ности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий в взаимодействии и со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
Математически представления:
- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математически способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
- считает в прямо и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи сложения и вычитания
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.д.), владеет различными способами изменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое
- владеет представлениями и умениями измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
Окружающий мир:
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожан, традициях городской жизни; проявляет интерес к фактам истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
- сформировано представление о планете Земля как о доме людей, многообразии и разнообразии народов мира и на ней
Природа:
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе за взрослыми животными за своим потомством, способах выращивания человека растений, животных (в том числе культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
-
стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов в живой природе (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
-
имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменения температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:

-совершенствуется умение использовать различные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:
-различаетна слухипроизносит всезвукиродногоязыка
-развиваетсядикция:внятнойотчетливопроизноситсловаисловосочетанияестественнойинтонацией
-совершенствуетсяфонематическийслух:называетсловаопределеннымзвуком,находитсловаэтим звукомвпредложении,определяетместозвукавслове(вначале,всередине,вконце)
-развиваетсяинтонационнаясторонаречи(мелодика,ритм,тембр,силаголоса,темп)
Грамматический строй речи:
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
-используетвчисложныепредложенияразныхвидоввсоответствиисодержаниемвысказывания
Связная речь:
-владеетдиалогическойимONOлогическойформами речи;строитразныетипывысказывания(описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
-развитоумениеотвечатьна вопросыи задаватьих, владееткультуройречевогообщения
-сформированоумениесамостоятельно,выразительно,последовательно,безповторовпередаватьсодержаниелитературноготекста,использоватьвпересказевыразительныесредства,характерныедляпроизведения
-составляетрассказыопредмете,покартине,посериисюжетныхкартинок;небольширассказыизличногоопыта,творческиерассказыбезнаглядногоматериала,составляетрассказыинебольшие сказки;используетсредстваязыковойвыразительностиприсочинении загадок, сказок, стихотворений
-осваиваетуменияколлективногооречевоговзаимодействияпривыполнении поручений и игровых заданий
-формируетсяосознанныйвыборэтикетнойформывзависимостиотситуацииобщения,возрастасобеседника,целивзаимодействия;используетвариативныеэтикетныеформулыэмоциональноговзаимодействияслюдьми, правилаэтикета в новых ситуациях
Подготовка к обучению грамоте:
-определятьколичествоипоследовательностьсловвпростомпредложении;составлятьпредложения заданнымколичествомслов (2-4)
-делитслована слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные словаоткрытымислогами
-знаетназваниябукв;читаетслоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоилзвуковойанализчетырёхзвуковыхипятизвуковыхслов;интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, даёт им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звук в слове
ориентируетсяна листе, выполняет графически диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
Интерес к художественной литературе:
- формируются отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными жанрами тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
-формируются представления жанровых, композиционных языковых особенностей жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа сопоройна его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определённого жанра тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создаёт рифмованные строчки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:

- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в различных видах деятельности

-знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
-проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народов в процессе знакомства с классической и народной музыкой, шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
-имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И.Шишкин, И.И.Левитан, А.К.Саврасов, А.А.Пластов, В.М.Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М.Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А.Маврина, Е.И.Чарушни и др.)
-знаком с творчеством русских композиторов (Н.А.Римский-Корсаков, П.И.Чайковский, М.И.Глинка, А.П.Бородин и др.), зарубежных композиторов (А.Вивальди, Ф.Шуберт, Э.Григ, К.Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А.Струве, А.Л.Рыбников, Г.И.Гладков, М.И.Дунаевский и др.)
- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления об разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком с спецификой храмовой архитектуры; передает художественной деятельностью образы архитектурных сооружений, сказочных построек
Изобразительная деятельность:
Рисование:
Предметное рисование:
-изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передает их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
-имеет представления об разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки
Сюжетное рисование:
-размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
-развивается умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
-передает в рисунках сюжет народных сказок, таков авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композицию на листе бумаги разной формы, силуэты предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
Лепка:
- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и кисти
- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает

выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур

Декоративная лепка:

-развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор

-создаетизразноцветногопластилинапредметныеисюжетные,индивидуальныеиколлективныекомпозиции
Аппликация:
-создаетпредметныеисюжетныеизображенияснатурыипредставлению
-развиточувствокомпозиции:составляетузорыидекоративныекомпозицииизгеометрическихирастительныхэлементовналистахбумагиразнойформы;изображаетптиц,животныхпозамыслудетейпomotивамнародногоискусства
-присозданииобразовприменяетразныеприемывырезания,обрываниябумаги,наклеиванияизображений;освоилмозаичныйспособизображения
Прикладноетворчество:
-приработесбумагойикартономвладеетумениемскладыватьбумагуразнойформывразныхнаправлениях;использоватьразнуюпофактуребумагу,делатъразметкуспомощьюшаблона
-создаетпредметыизполосокцветнойбумаги,подбиратьцветаиихоттенкиприизготовленииигрушек,сувениров,деталейкостюмовиукрашенийк праздникам
-умеетиспользоватьобразец;создаетобъемныеигрушкивтехникеоригами.
-владеетпервоначальнымиприемамиработысканью;умеетделатъаппликацию,используякусочкитканиразнообразнойфактуры
-создаетфигурылюдей,животных,птицизприродногоматериала;передаетвыразительностьобраза,создаетобщиекомпозиции
Народноедекоративно-прикладноеискусство:
-развиваетсяумениесоздаватьузорыпомотивамнародныхросписей,ужезнакомыхдетяминových(городецкая,гжельская,хохломяская,жостовскаяросписьидругие)
-формируетсяумениесвободновладетькарандашом,кистьюпривыполнениилинейногорисунка(плавныеповоротыруки,движениевсейрукой,однимипальцами)
- выделяетипередаетцветовуюгаммународногодекоративногоискусстваопределенноговида;создаеткомпозицииналистахбумагиразнойформы,силуэтахпредметовиигрушек;расписыватьвылепленныеигрушки
-присоставлениидекоративнойкомпозициинаосноветогоилииноговиданародногоискусстваиспользуетхарактерныедлянегоэлементыузораицветовуюгамму
-владеетнавыкаמידекоративнойлепки;используетразныеспособылепки(налеп,углубленныйрельеф),применяетстеку
Конструктивнаядеятельность:
- проявляетинтерескразнообразнымзданиямисооружениям(жильедома,театрыидругое),передаетихособенностиконструктивнойдеятельности;самостоятельнонаходитотдельныеконструктивныерешениянаосновеанализасуществующихсооружений
Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того жеобъекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболееподходящиедеталииихкомбинации;планируетпроцессвозведенияпостройки;сооружаетпостройки,объединенныеобщейтемой(улица,машины,дома)
Конструированиеиздеталейконструкторов: знакомсразнообразнымипластмассовымиконструкторами,создаетразличныemodelипорисунку,пословеснойинструкциипедагога,пособственномузамыслу,объединенныеобщейтемой(детскаяплощадка,стоянкамашиныидругое)
Музыкальнаядеятельность:
Слушание:
-развиваетсянавыквосприятиязвуковповысотевпределахквинты-терции
-знакомсэлементарнымимызыкальнымипонятиями(темп,ритм);жанрами(опера,концерт,симфоническийконцерт),творчествомкомпозиторовимызыкантов(русских,зарубежныхитакдалее);смелодиейГосударственногогимнаРоссийской Федерации
Пение:
- развитыпрактическинавыкивыразительногоисполненияпесенвпределахотдопервойоктавыдоревторойоктавы;беретдыханиеиудерживаетегодоконцафразы;владеетправильнойартикуляцией(дикцией)
-умеетпетьсамостоятельно,индивидуальноиколлективно,смузыкальнымсопровождениемибезнего
Песенноетворчество:

-самостоятельно придумывает мелодии, используя как образцы русских народных песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы танцы

Музыкально-ритмические движения:
- умеет выразительно ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с образами предметов; самостоятельно ищет способ передачи движений музыкальных образов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле
Театрализованная деятельность:
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр наложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
- владеет навыками театральной культуры, общается как театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком с средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, гримы и другое)
- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
Культурно-досуговая деятельность:
- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке мероприятий и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения с сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой или левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает сползая на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту

-ходьба: ходитобычнымшагом, гимнастическимшагом, скрестнымшагом, спинойвперед; выпадами, с закрытымиглазами, приставнымишагаминазад; вприседе, сразличнымидвижениямирук, вразличныхпостроениях

- бег: бегают в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямоноги вперед; бегают с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегают со скакалкой, бегают по пересеченной местности
- прыжки: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; в прыгивает на невысокие предметы с разбега; под-прыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнованиях
- прыжки с короткой скакалкой: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегают со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой
- упражнения в равновесии: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, с остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередно поднимает и опускает ноги лежа на спине
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у ступеньки; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением
- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинации из знакомых движений)
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг спиной, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, спиной, движениями рук, в сторону такт и ритм музыки
Строевые упражнения:
- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый-второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на укладке площадки
Подвижные и групповые упражнения:
- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты)
- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры с товарищами, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление внести свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:

-городки:бросаетбиту сбоку,отплеча,занимаяправильноеисходноеположение;знает4-5фигур,выби-

<p>ваегородкисполуконаликона принаименьшемколичествебросковбит</p> <p>- элементы баскетбола: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); пере-брасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящиймячнаразнойвысотеисразныхсторон;забрасываетмячвкорзинудвумярукамииззаголовы,отплеча;</p> <p>ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, оста-навливаясь снова передвигаясь по сигналу</p>
<p>- элементыфутбола: передает мячдруг другу,отбивая егоправойилилевой ногой,стоянаместе;ведетмяч «змейкой»междурасставленнымипредметами,попадаетвпредметы,забиваетмячвворота,играетпоупрощеннымправилам</p>
<p>- элементы хоккее: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними;забрасываетшайбувворота,держаклюшкудвумяруками;попадаетшайбойвворота,ударяяпонецм е-стаипослеведения</p>
<p>-бадминтон:перебрасываетволанракеткойнасторону партнерабезсетки, черезсетку, правильноудерживаетракетку</p>
<p>-элементынастольноготенниса:выполняетподготовительныеупражнениясракеткойимячом(подбрасываетиловитмячоднойрукой,ракеткойсударомопол,остену);подаетмяччерезсеткупослеегоотскока от стола</p>
<p>Спортивныеупражнения:</p>
<p>- катаниенасанках:выполняетигровыезаданияисоревнуетсяявкатаниинасаняхнаскорость</p>
<p>-ходьбаналыжах:ходитскользящимшагомполыжне, заложиврукизаспину;попеременнымдвухшажнымходом(спалками);выполняетповоротыпереступаниемвдвижении;поднимаетсяянагорку«лесенкой»,«ёлочкой»</p>
<p>-</p> <p>катаниенаконьках:удерживаетравновесиеипринимаетисходноеположениянаконьках(на снегу,нальду);приседаетизисходногоположения;скользитнадвухногахсразбега;выполняетповоротынаправоиналевово времяскольжения, торможения; скользитнаправойилилевойноге, попеременноотталкиваясь</p>
<p>-катаниенадвухколесномвелосипеде,самокате:катаетсяпо прямой,покругу,змейкой, объезжаяпрепятствие,наскорость</p>
<p>Формированиеосновздоровогоображизни:</p>
<p>- владеетпредставлениямиофакторах,положительновливающихназдоровье,ролифизическойкультурыиспортавукрепленииздоровья;разныхвидахспорта, спортивныхсобытияхидостиженияхотечественныхспортсменов.</p>
<p>-владеетпредставлениямио профилактикеиохранездоровья, правилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности,вовремятуристскихпрогулокиэкскурсий</p>
<p>-следитзасвоейосанкой;формируетсяпредставлениеотом,какоказыватьэлементарнуюпервуюпомощь,оцениватьсвоесамочувствие;испытываетчувствосостраданияклюдямсособенностямиздоровья,проявляетстремление заботитьсяо своемздоровьеисамочувствиидругих людей</p>
<p>Активныйотдых:</p>
<p>-принимаетактивноеучастиевфизкультурныхдосугах,Дняхздоровья</p>
<p>-принимаетучастиевтуристскихпрогулкахиэкскурсиях,соблюдаетправилагигиеныибезопасногоповедения,осторожностьвпреодолениипрепятствий</p>
<p>-формируютсяпредставленияотуризме,какформеактивногоотдыха,туристскихмаршрутах,видахтуризма, правилахбезопасностииориентировкина местности</p>

1.3. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Цели и задачи вариативной части Программы

Часть Программы МАДОУ д/с № 34, формируемая участниками образовательных отношений, включает реализацию парциальной программы:

1. Князева, О.Л., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. /О.Л.Князева. М.Д.Маханева. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Цель: Нравственно-патриотическое воспитание детей, основанное на их приобщении к истокам русской народной культуры

Задачи:

1. Обогащать знания детей о предметах национального характера.
2. Расширять представления об устном народном творчестве, народных праздниках и традициях, декоративно-прикладном искусстве.
3. Формировать эмоционально окрашенное чувства причастности детей к наследию прошлого.

1.3.2. Принципы и подходы к вариативной части Программы Принципы образовательной деятельности

(на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»)

1. **Культурологический принцип**, заключающийся в последовательном освоении содержания культурного опыта, приемов и форм культурного поведения, культурных способов мышления.
2. **Принцип личностно-ориентированного подхода**. Определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор средств методов и приемов воспитания и обучения с учетом индивидуального уровня подготовленности и развития способностей детей.
3. **Развивающий характер образования** реализуется как постоянная воспитательная направленность занятий и бесед.
4. **Принцип единства аффективных (эмоциональных) и интеллектуальных процессов**. Предлагаемый материал детям должен вызвать эмоциональный отклик.
5. **Принцип интеграции**. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы
6. Построение **регионального компонента** программы необходимо осуществлять, опираясь на следующие положения:
 - приоритет общечеловеческих гуманистических ценностей при отборе материала народной культуры;
 - вариативность конкретного содержания в соответствии с местными условиями воспитания и развития детей;
 - современный уровень образования.
7. **Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье**. Основные разделы программы должны стать достоянием для родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса

1.3.3. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

(на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»)

Возраст	Планируемые результаты
6-7 лет	Проявляет интерес к русскому народному фольклору. Читает наизусть небольшие пословицы, поговорки, потешки,

	<p>придумывает небылицы.</p> <p>Знает сказки, разыгрывает сюжеты сказок</p> <p>Знает и называет предметы русского быта, старинные орудия труда (жернова), о различных способах глаженья белья, о разных источниках освещения.</p> <p>Знает народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о сезонных явлениях.</p> <p>Знает об истории Нижнего Новгорода, легенды о строительстве Нижегородского кремля.</p> <p>Знает об истории родного города.</p> <p>Имеет представление о монголо-татарском нашествии, о старинном оружии.</p> <p>Знает о хохломском и гжельском художественных промыслах, о творчестве вологодских кружевниц, о мастерах Палеха.</p> <p>Знает о подвигах русских богатырей Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алеши Поповича.</p> <p>Знает о народном костюме</p> <p>Знает о полевых работах.</p> <p>Знает о народных обычаях и праздниках</p> <p>Знает обрядовые песни, частушки.</p> <p>Эмоционально участвует в праздниках и играх.</p> <p>В изобразительной деятельности отражает, рассказах свой интерес к жизни русского народа.</p>
--	--

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится два раза в год (октябрь, май) методом наблюдения. Результаты педагогической диагностики заносятся в Карту оценки индивидуального развития ребенка.

Педагог-психолог осуществляет психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в психологическом развитии. Периодичность диагностики: сентябрь, май.

Возраст детей	Название диагностических методик технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое описание
Диагностика развития познавательной сферы				
Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования				

6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А. Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	-подгрупповая и индивидуальная диагностика, -тест.	Доценко Е.В., Диагностика дошкольных учреждений (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение Внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. – М.:СФЕРА, 2002.
6-7 лет	Тест «Школьной зрелости» К.Иерасек	Изучение уровня психического развития, глазомера и способности к подражанию.	Индивидуальная и подгрупповая диагностика.	Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает: (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.7.1

Содержание образовательной деятельности:

- от 6 до 7 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.7.2

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» (ФОП ДО п.18.8):

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям, детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Сферы (области) содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей в возрасте от 3 до 7 лет:

- Сфера социальных отношений
- Область формирования основ гражданственности и патриотизма
- Сфера трудового воспитания
- Область формирования основ безопасного поведения

Методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст детей	Занятия
6-7 лет	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Методические пособия
	<p>В сфере социальных отношений Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Подготовительная группа». / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102.</p> <p>Театрализованная игра Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 102-108.</p> <p>Дидактическая игра Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 108-116.</p> <p>Этическая беседа Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова,</p>

Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
«Еще один секрет вежливости» - с.16-18
«Воспитанность и вежливость» - с.18-19
«Как дети могут заботиться о взрослых» - с.24-25
«Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» - с.33-35
«Кто кого обидел?» - с.36
«Я самый главный» - с.36-37
«Обиженные друзья» - с.37
«Не завидуй другому» - с.38
«С чего начинается дружба» - с.38-39
«Я задаром спас его» - с.42
«Что такое бескорыстная помощь» - с.42-43
«Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44
«Почему нельзя дразниться» - с.46-47
«Добрейший носорог» - с.47-49
«Тайное всегда становится явным»- с.51-53
«Злая неправда»- с.53-55
«Кто разбил большую вазу?» - с.55
«Без труда не будет и плода» - с.58-60
«Кто не работает, тот не ест» - с.60-61
«За труд говорят спасибо» - с. 62-63
«Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64
«Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68
«Неряха-замараха» - с.68-70.

Чтение художественной литературы

Стогний, О «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет /О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, залички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).

Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 71.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России». Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова – М.: – «Издательство Скрипторий 2003». 2008

Арнаутова, Е.П. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт.-сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. – (ФГОС ДО. Даты семейного календаря)

Колобанова, А.И. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. А.И. Колобанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. Белоусова, Р.Ю. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022, - (Библиотека воспитателя)

Алябьева, Е.А.Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.- (Библиотека воспитателя)

Ельцова, О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций:

метод. пособие. В 2 ч. Ч 2/ Авт. сост. О.М.Ельцова, Г.А.Антонова, Н.А.Николаева. - М.: ТЦ Сфера, 2023 (Библиотека воспитателя)

Федулова, Ю.В. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2023 – (Библиотека воспитателя)

Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021

Белоусова, Л. Е. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Белоусова Л. Е. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.

Калашников, Г.В. Гербы и символы: «История российского герба. Альбом демонстрационных картин. Калашников Г.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.

В сфере трудового воспитания

Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105.

Дидактическая игра

Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 109-115.

Этическая беседа

Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

«Без труда не будет и плода» - с.58-60

«Кто не работает, тот не ест» - с.60-61

«За труд говорят спасибо» - с.62-63

«Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64

«Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68

«Неряха-замараха» - с.68-70.

Шадрина, Н.В. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности: «Экстренные и дорожно-патрульная службы», «Сельское хозяйство»,

«Металлургия», «Машиностроение»: 6-7 лет: методическое пособие/ Н.В.

Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020 – (ФГОС дошкольного образования. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-ое изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Вместе с детьми)

Чтение художественной литературы

Стогний, О «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.

/О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).

Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 71.

В области формирования основ безопасного поведения

Беседа

Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет).

/К.Ю.Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.29-61, 70.

Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности».

	<p>И.А.Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019, 4-е изд. перераб. и доп</p> <p>Лыкова, И.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>Лыкова, И.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020</p> <p>Лыкова, И.А. Дорожная азбука: учебно – методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017, 3-е изд. перераб. и доп</p> <p>Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Т.П. Гарнышева – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020</p> <p>Лыкова, И.А. Опасные предметы, существа и явления: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, 3-е изд. перераб. и доп.</p> <p>Лыкова, И.А.«Безопасность жизни и здоровья»: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 83-103.</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 71, 74-75</p> <p>В области формирования представлений об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</p> <p>Лыкова, И.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p>
--	--

2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает: (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурноисторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 6 до 7 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа», (п.19.8. ФОП ДО):

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Методическое обеспечение для реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Возраст детей	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. методические пособия
6-7 лет	-	<p>Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников./Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). /Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Игры, эксперименты</p> <p>Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4 – 7 лет: учебно-метод. пособие/ авт. сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020</p> <p>Горошилова, Е.П. Опытнo – экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021</p> <p>Дмитриева, Е.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2018 (Библиотека воспитателя)</p> <p>Нищева, Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»)</p> <p>Нищева, Н.В. Познавательнo – исследовательская</p>

	<p>деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО»Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика)</p> <p>Нищева, Н.В. Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика</p>
--	---

Возраст детей	Игры-занятия	
6-7 лет	Занятия	
	<p>Математические представления Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика - Синтез, 2015 (2 занятия в год, 72 – в год</p>	
	<p>СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1) –с.17-18 Занятие №2(2) – с.18-20 Занятие №3(3) – с.20-21 Занятие №4(4) – с.21-23 Занятие №5(5) – с.24-25 Занятие №6(6) – с.25-27 Занятие№7(7-1) – с.17-18 Занятие №8(8-2)-с.17-20</p>	<p>ФЕВРАЛЬ Занятие№41(1)- с.101-103 Занятие№42(2)–с. 103-106 Занятие№43(3) –с.106-109 Занятие№44(4)–с.109-111 Занятие№45(5)-с.111-113 Занятие№46(6)-с.114-116 Занятие№47(7)-с. 116-118 Занятие№48(8)-с.118-120</p>
	<p>ОКТАБРЬ Занятие № 9(1)- с. 27-30 Занятие №10(2) –с.30-32 Занятие№11(3)–с. 32-33 Занятие№12(4)- с. 34-35 Занятие№13(5)-с. 36-38 Занятие№14(6)- с. 38-41 Занятие№15(7)- с. 41-44 Занятие№16(8)- с. 44-46</p>	<p>МАРТ Занятие№49(1)- с.120-122 Занятие№50(2) –с.123-125 Занятие№51(3) –с.126-128 Занятие№52(4) –с.128-130 Занятие№53(5)-с.130-132 Занятие№54(6)-с.132-134 Занятие№55(7)-с.134-136 Занятие№56(8)-с.136-137</p>
	<p>НОЯБРЬ Занятие№17(1)- с.46-48 Занятие№18(2) –с.48-51 Занятие№19(3) –с.51-53 Занятие№20(4) –с.54-55 Занятие№21(5)-с.55-58 Занятие№22(6)-с.58-61 Занятие№23(7)-с.61-64 Занятие№24(8)-с.64-66</p>	<p>АПРЕЛЬ Занятие№57(1)- с.138-140 Занятие№58(2) –с.140-143 Занятие№59(3) –с.143-145 Занятие№60(4) –с.145-147 Занятие№61(5)-с.147-149 Занятие№62(6)-с.149-151 Занятие№63(7)-с.151-153 Занятие№64(8)-с.153-155</p>

	<p>ДЕКАБРЬ Занятие №25(1)- с. 67-69 Занятие №26(2) –с.69-71 Занятие №27(3) –с.71-73 Занятие №28(4) –с.73-76 Занятие №29(5)-с.76-77 Занятие №30(6)-с.77-80 Занятие №31(7)-с.80-83 Занятие №32(8)-с.83-85</p>	<p>МАЙ Занятие №65(1)- с. 155 Занятие №66(2) –с. 155 Занятие №67(3) –с. 155 Занятие №68(4) –с. 155 Занятие №69(5)-с. 155 Занятие №70(6)-с.155 Занятие №71(7)-с.155 Занятие №72(8)-с.155</p>
	<p>ЯНВАРЬ Занятие №33(1)- с.85-88 Занятие №34(2) –с.88-90 Занятие №35(3) –с. 90-93 Занятие №36(4) –с.93-94 Занятие №37(5)-с.95-96 Занятие №38(6)-с.96-98 Занятие №39(7)-с.98-100 Занятие №40(8)-с.100-101</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</p>		
<p>Игры и игровые упражнения Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика - Синтез, 2015. - с.159-161 Занимательный материал Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика - Синтез, 2015. - с.156-158</p>		

Окружающий мир

возраст	Занятия	
6-7 лет	Занятия	
	<p>Окружающий мир Дыбина, О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</p>	
	<p>СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1)-с.28-29 Занятие №2(2)-с.29-31</p>	<p>ФЕВРАЛЬ Занятие №11(11)-с.45-46 Занятие №12(12)-с.46-47</p>
	<p>ОКТАБРЬ Занятие №3(3)-с.31-32 Занятие №4(4)-с.33-34</p>	<p>МАРТ Занятие №13(13)-с.47-49 Занятие №14(14)-с.49-51</p>
	<p>НОЯБРЬ Занятие №5(5)-с.35-36 Занятие №6(6)-с.36-39</p>	<p>АПРЕЛЬ Занятие №15(15)-с.51-52 Занятие №16(16)-с.53-54</p>
	<p>ДЕКАБРЬ Занятие №7(7)-с.39-40 Занятие №8(8)-с.40-42</p>	<p>МАЙ Занятие №17(17)-с.54-56 Занятие №18(18)-с.56-58</p>
	<p>ЯНВАРЬ Занятие №9(9)-с.42-43</p>	

	Занятие №10(10)-с.43-45
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Дидактические игры и упражнения «Предметное окружение» Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.59-66 «Социальное окружение» Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.66-74

Природа

Возраст детей	Занятия										
6-7 лет	Занятия										
	Природа Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. /О.А. Соломенникова - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)										
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1)-с.33-34 Занятие №2(2)-с.34-37</td> <td>ФЕВРАЛЬ Занятие №11(11)-с.55-56 Занятие №12(12)-с.57-58</td> </tr> <tr> <td>ОКТЯБРЬ Занятие №3(3)-с.37-38 Занятие №4(4)-с.38-40</td> <td>МАРТ Занятие №13(13)-с.58-61 Занятие №14(14)-с.61-63</td> </tr> <tr> <td>НОЯБРЬ Занятие №5(5)-с.40-43 Занятие №6(6)-с.43-45</td> <td>АПРЕЛЬ Занятие №15(15)-с.63-65 Занятие №16(16)-с.65-66</td> </tr> <tr> <td>ДЕКАБРЬ Занятие №7(7)-с.45-48 Занятие №8(8)-с.48-50</td> <td>МАЙ Занятие №17(17)-с.66-69 Занятие №18(18)-с.69-74</td> </tr> <tr> <td>ЯНВАРЬ Занятие №9(9)-с.50-53 Занятие №10(10)-с.53-55</td> <td></td> </tr> </table>	СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1)-с.33-34 Занятие №2(2)-с.34-37	ФЕВРАЛЬ Занятие №11(11)-с.55-56 Занятие №12(12)-с.57-58	ОКТЯБРЬ Занятие №3(3)-с.37-38 Занятие №4(4)-с.38-40	МАРТ Занятие №13(13)-с.58-61 Занятие №14(14)-с.61-63	НОЯБРЬ Занятие №5(5)-с.40-43 Занятие №6(6)-с.43-45	АПРЕЛЬ Занятие №15(15)-с.63-65 Занятие №16(16)-с.65-66	ДЕКАБРЬ Занятие №7(7)-с.45-48 Занятие №8(8)-с.48-50	МАЙ Занятие №17(17)-с.66-69 Занятие №18(18)-с.69-74	ЯНВАРЬ Занятие №9(9)-с.50-53 Занятие №10(10)-с.53-55	
СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1)-с.33-34 Занятие №2(2)-с.34-37	ФЕВРАЛЬ Занятие №11(11)-с.55-56 Занятие №12(12)-с.57-58										
ОКТЯБРЬ Занятие №3(3)-с.37-38 Занятие №4(4)-с.38-40	МАРТ Занятие №13(13)-с.58-61 Занятие №14(14)-с.61-63										
НОЯБРЬ Занятие №5(5)-с.40-43 Занятие №6(6)-с.43-45	АПРЕЛЬ Занятие №15(15)-с.63-65 Занятие №16(16)-с.65-66										
ДЕКАБРЬ Занятие №7(7)-с.45-48 Занятие №8(8)-с.48-50	МАЙ Занятие №17(17)-с.66-69 Занятие №18(18)-с.69-74										
ЯНВАРЬ Занятие №9(9)-с.50-53 Занятие №10(10)-с.53-55											
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия										
	Наблюдения на прогулке Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. /О.А. Соломенникова - М.: Мозаика - Синтез, 2017. - с.76-103 Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с 11-12; 13-19; 21-23. Игры по ознакомлению с окружающей средой Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.24-28; 29-32; 33-41 Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.42-44; 49-56										

2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает: (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)
- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи: от 6 до 7 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) (п.20.8. ФОП ДО)

Методическое обеспечение для реализации образовательной области «Речевое развитие»

Возраст детей	Игры-занятия										
6-7 лет	Занятия										
	Речевое развитие Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./О.С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2023 (1 занятие в неделю, 36 занятий в год)										
	<table border="1"> <tr> <td> СЕНТЯБРЬ Занятие № 1(1)- с. 30-32 Занятие № 2(2) –с. 32-34 Занятие № 3(3) –с. 34-36 Занятие № 4(4) – с. 36-38 </td> <td> ФЕВРАЛЬ Занятие№21(21)- с.74-77 Занятие№22(22) –с.77-79 Занятие№23(23) –с.79-82 Занятие№24(24) –с.82-84 </td> </tr> <tr> <td> ОКТАБРЬ Занятие № 5(5)- с. 38-40 Занятие №6 (6) –с. 40-42 Занятие№7 (7)–с. 42-44 Занятие№8 (8)- с. 44-46 </td> <td> МАРТ Занятие№25(25)- с.84-88 Занятие№26(26) –с.88-90 Занятие№27(27) –с.90-92 Занятие№28(28) –с.92-95 </td> </tr> <tr> <td> НОЯБРЬ Занятие№9 (9)- с.46-49 Занятие№10(10) –с.49-52 Занятие№11(11) –с.52-54 Занятие№12(12) –с.54-55 </td> <td> АПРЕЛЬ Занятие№29(29)- с.95-97 Занятие№30(30) –с.97-99 Занятие№31(31) –с.99-102 Занятие№32(32) –с.102-104 </td> </tr> <tr> <td> ДЕКАБРЬ Занятие№13(13)- с.55-57 Занятие№14(14) –с.58-59 Занятие№15(15) –с.60-62 Занятие№16(16) –с.62-64 </td> <td> МАЙ Занятие№33 (33)- с.104-106 Занятие№34(34) –с.106-110 Занятие№35(35) –с.110-111 Занятие№36(35) –с.110-111 </td> </tr> <tr> <td> ЯНВАРЬ Занятие№17(17)- с.64-67 Занятие№18(18) –с. 67-69 </td> <td></td> </tr> </table>	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1(1)- с. 30-32 Занятие № 2(2) –с. 32-34 Занятие № 3(3) –с. 34-36 Занятие № 4(4) – с. 36-38	ФЕВРАЛЬ Занятие№21(21)- с.74-77 Занятие№22(22) –с.77-79 Занятие№23(23) –с.79-82 Занятие№24(24) –с.82-84	ОКТАБРЬ Занятие № 5(5)- с. 38-40 Занятие №6 (6) –с. 40-42 Занятие№7 (7)–с. 42-44 Занятие№8 (8)- с. 44-46	МАРТ Занятие№25(25)- с.84-88 Занятие№26(26) –с.88-90 Занятие№27(27) –с.90-92 Занятие№28(28) –с.92-95	НОЯБРЬ Занятие№9 (9)- с.46-49 Занятие№10(10) –с.49-52 Занятие№11(11) –с.52-54 Занятие№12(12) –с.54-55	АПРЕЛЬ Занятие№29(29)- с.95-97 Занятие№30(30) –с.97-99 Занятие№31(31) –с.99-102 Занятие№32(32) –с.102-104	ДЕКАБРЬ Занятие№13(13)- с.55-57 Занятие№14(14) –с.58-59 Занятие№15(15) –с.60-62 Занятие№16(16) –с.62-64	МАЙ Занятие№33 (33)- с.104-106 Занятие№34(34) –с.106-110 Занятие№35(35) –с.110-111 Занятие№36(35) –с.110-111	ЯНВАРЬ Занятие№17(17)- с.64-67 Занятие№18(18) –с. 67-69	
СЕНТЯБРЬ Занятие № 1(1)- с. 30-32 Занятие № 2(2) –с. 32-34 Занятие № 3(3) –с. 34-36 Занятие № 4(4) – с. 36-38	ФЕВРАЛЬ Занятие№21(21)- с.74-77 Занятие№22(22) –с.77-79 Занятие№23(23) –с.79-82 Занятие№24(24) –с.82-84										
ОКТАБРЬ Занятие № 5(5)- с. 38-40 Занятие №6 (6) –с. 40-42 Занятие№7 (7)–с. 42-44 Занятие№8 (8)- с. 44-46	МАРТ Занятие№25(25)- с.84-88 Занятие№26(26) –с.88-90 Занятие№27(27) –с.90-92 Занятие№28(28) –с.92-95										
НОЯБРЬ Занятие№9 (9)- с.46-49 Занятие№10(10) –с.49-52 Занятие№11(11) –с.52-54 Занятие№12(12) –с.54-55	АПРЕЛЬ Занятие№29(29)- с.95-97 Занятие№30(30) –с.97-99 Занятие№31(31) –с.99-102 Занятие№32(32) –с.102-104										
ДЕКАБРЬ Занятие№13(13)- с.55-57 Занятие№14(14) –с.58-59 Занятие№15(15) –с.60-62 Занятие№16(16) –с.62-64	МАЙ Занятие№33 (33)- с.104-106 Занятие№34(34) –с.106-110 Занятие№35(35) –с.110-111 Занятие№36(35) –с.110-111										
ЯНВАРЬ Занятие№17(17)- с.64-67 Занятие№18(18) –с. 67-69											

	Занятие №19(19) –с.69-71 Занятие №20(20) –с.71-74	
	Подготовка детей к обучению грамоте Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО/ Н.В. Нищева-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»-ПРЕСС». 2023.-208С. (1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1(1)- с. 143-146 Занятие № 2(2) –с. 146-149 Занятие № 3(3) –с. 149-152 Занятие № 4(3) – с. 149-152	ФЕВРАЛЬ Занятие №21(12)- с.176-178 Занятие №22(12) –с.176-178 Занятие №23(13) –с.179-181 Занятие №24(13) –с.179-181
	ОКТАБРЬ Занятие № 5(4)- с. 153-156 Занятие №6 (4) –с. 153-156 Занятие №7 (5)–с. 156-159 Занятие №8 (5)- с. 156-159	МАРТ Занятие №25(14)- с.181-184 Занятие №26(14) –с.181-184 Занятие №27(15) –с. 184-186 Занятие №28(15) –с.184-186
	НОЯБРЬ Занятие №9 (6)- с.159-162 Занятие №10(6) –с.159-162 Занятие №11(7) –с. 162-165 Занятие №12(7) –с. 162-165	АПРЕЛЬ Занятие №29(16)- с.186-189 Занятие №30(16) –с.186-189 Занятие №31(17) –с. 189-192 Занятие №32(17) –с.189-192
	ДЕКАБРЬ Занятие №13(8)- с.165-167 Занятие №14(8) –с. 165-167 Занятие №15(9) –с. 168-170 Занятие №16(9) –с. 168-170	МАЙ Занятие №33 (18)- с.192-194 Занятие №34(18) –с.192-194 Занятие №35(19) –с.194-197 Занятие №36(20) –с.197-200
	ЯНВАРЬ Занятие №17(10)- с.170-173 Занятие №18(10) –с. 170-173 Занятие №19(11) –с. 173-175 Занятие №20(11) –с.173-175	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Дидактические игры Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./О.С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2023 Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО/ Н.В. Нищева-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»-ПРЕСС». 2023.-208С.	

Интерес к художественной литературе

Примерный перечень художественной литературы: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.6.

Возраст детей	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /методические пособия
6-7 лет	-	Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки,

		приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).
--	--	---

2.1.1.4. Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает: (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
 - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
 - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
 - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
 - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
 - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
 - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)

Основные цели и задачи:

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области

«Художественноэстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» (п.21.8. ФОП ДО):

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

Разделы содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (ФОП ДО):

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Театрализованная деятельность
- Культурно-досуговая деятельность

**Методическое обеспечение для реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству

Возраст детей	Занятия
6-7 лет	Занятия
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	<p>Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 2.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Русская живопись. Натюрморт. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p> <p>Русская живопись. Сюжетные картины. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p> <p>Русская живопись. Пейзаж. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p> <p>Русская живопись. Портрет. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p>

Изобразительная деятельность

Рисование

Возраст детей	Занятия		
6-7 лет	Занятия		
	<p>Рисование Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)/Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015 (2 раза в неделю, 72- в год)</p>		
	<table border="0"> <tr> <td align="center">СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1)-с.34</td> <td align="center">ФЕВРАЛЬ Занятие №41(55)-с.77</td> </tr> </table>	СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1)-с.34	ФЕВРАЛЬ Занятие №41(55)-с.77
СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1)-с.34	ФЕВРАЛЬ Занятие №41(55)-с.77		

	<p>Занятие №2(3)-с.35 Занятие №3(5)-с.37 Занятие №4(6)-с.38 Занятие №5(7)-с.38 Занятие №6(9)-с.40 Занятие №7(10)-с.40 Занятие №8(5)-с.37</p>	<p>Занятие №42(56)-с.78 Занятие №43(58)-с.79-80 Занятие №44(59)-с.80 Занятие №45(59)-с.81 Занятие №46(61)-с.81 Занятие №47(61)-с.81 Занятие №48(63)-с.82-83</p>
	<p>ОКТЯБРЬ Занятие №9(11)-с.41-42 Занятие №10(12)-с.42 Занятие №11(15)-с.45-46 Занятие №12(17)-с.47 Занятие №13(18)-с.47-48 Занятие №14(19)-с.48 Занятие №15(20)-с.49 Занятие №16(21)-с.49-50</p>	<p>МАРТ Занятие №49(65)-с.84 Занятие №50(67)-с.85-86 Занятие №51(68)-с.86-87 Занятие №52(68)-с.86-87 Занятие №53(71)-с.88 Занятие №54(63)-с.82-83 Занятие №55(67)-с.85-86 Занятие №56(71)-с.88</p>
	<p>НОЯБРЬ Занятие №17(24)-с.52-54 Занятие №18(26)-с.55 Занятие №19(27)-с.56 Занятие №20(29)-с.58 Занятие №21(30)-с.59-60 Занятие №22(24)-с.52-54 Занятие №23(26)-с.55 Занятие №24(27)-с.56</p>	<p>АПРЕЛЬ Занятие №57(74)-с.90 Занятие №58(77)-с.92 Занятие №59(78)-с.92 Занятие №60(78)-с.92 Занятие №61(79)-с.93-94 Занятие №62(80)-с.94 Занятие №63(82)-с.96 Занятие №64(82)-с.96</p>
	<p>ДЕКАБРЬ Занятие №25(32)-с.60-61 Занятие №26(33)-с.61-63 Занятие №27(35)-с.64 Занятие №28(37)-с.65-66 Занятие №29(37)-с.65-66 Занятие №30(40)-с.67-68 Занятие №31(41)-с.68 Занятие №32(41)-с.68</p>	<p>МАЙ Занятие №65 (83)-с.97. Занятие №66(85)-с.98 Занятие №67(88)-с.99-100 Занятие №68(90)-с.101 Занятие №69(90)-с.101 Занятие №70(92)-102 Занятие №71(92)-с. 102 Занятие №72(88)-с.99-100</p>
	<p>ЯНВАРЬ Занятие №33(42)-с.68-69 Занятие №34(42)-с.68-69 Занятие №35(44)-с.70 Занятие №36(46)-с.71 Занятие №37(47)-с.72 Занятие №38(49)-с.73 Занятие №39(52)-с.74 Занятие №40(52)-с.74</p>	
	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</p>	
	<p>Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015</p>	

Лепка

Возраст детей	Занятия
6-7 лет	Занятия

<p>Лепка Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</p>	
<p>СЕНТЯБРЬ Занятие №1(2)-с.34-35 Занятие №2(4)-с.36</p>	<p>ФЕВРАЛЬ Занятие №11(60)-с.81 Занятие №12(54)-с.76</p>
<p>ОКТЯБРЬ Занятие №3(14)-с.44 Занятие №4(16)-с.46</p>	<p>МАРТ Занятие №13(64)-с.83 Занятие №14(69)-с.87</p>
<p>НОЯБРЬ Занятие №5(25)-с.54 Занятие №6(28)-с.57-58</p>	<p>АПРЕЛЬ Занятие №15(73)-с.89 Занятие №16(81)-с.95-96</p>
<p>ДЕКАБРЬ Занятие №7(31)-с.60 Занятие №8(38)-с.66-67</p>	<p>МАЙ Занятие №17(84)-с.97 Занятие №18(87)-с.99</p>
<p>ЯНВАРЬ Занятие №9(45)-с.70 Занятие №10(48)-с.72-73</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</p>	
<p>Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015</p>	

Аппликация

Возраст детей	Занятия
6-7 лет	Занятия
	<p>Аппликация Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</p>
	<p>СЕНТЯБРЬ Занятие №1(8)-с.39 Занятие №2(8)-с.39</p>
	<p>ФЕВРАЛЬ Занятие №11(57)-с.79 Занятие №12(62)-с.82</p>
	<p>ОКТЯБРЬ Занятие №3(13)-с.43-44 Занятие №4(13)-с.43-44</p>
	<p>МАРТ Занятие №13(70)-с.87 Занятие №14(72)-с.88-89</p>
	<p>НОЯБРЬ Занятие №5(22)-с.51 Занятие №6(23)-с.51-52</p>
	<p>АПРЕЛЬ Занятие №15(75)-с.90-91 Занятие №16(76)-с.91</p>
	<p>ДЕКАБРЬ Занятие №7(36)-с.64-65 Занятие №8(39)-с.67</p>
	<p>МАЙ Занятие №17(86)-с.98-99 Занятие №18(89)-с.100</p>
	<p>ЯНВАРЬ Занятие №9(50)-с.73-74 Занятие №10(51)-с.74</p>
	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</p>

Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015

Конструктивная деятельность

Возраст детей	Игры-занятия										
6-7 лет	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия										
	<p>Конструктивная деятельность Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023 (1 занятие в неделю, 36 – в год)</p> <table border="1"> <tr> <td> СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (1)-с.95 Занятие №2 (2)-с.95-96 Занятие №3 (3)-с.96 Занятие №4 (4)-с.96 </td> <td> ФЕВРАЛЬ Занятие №21 (21)-с.102-103 Занятие №22 (22)-с.103 Занятие №23 (23)-с.103-104 Занятие №24 (24)-с.104 </td> </tr> <tr> <td> ОКТАБРЬ Занятие №5 (5)-с.96-97 Занятие №6 (6)-с.97 Занятие №7 (7)-с.97 Занятие №8 (8)-с.97-98 </td> <td> МАРТ Занятие №25 (25)-с.104 Занятие №26(26)-с.104-105 Занятие №27 (27)-с.105 Занятие №28(28)-с.105-106 </td> </tr> <tr> <td> НОЯБРЬ Занятие №9 (9)-с.98 Занятие №10 (10)-с.98 Занятие №11 (11)-с.98 Занятие №12 (12)-с.98-99 </td> <td> АПРЕЛЬ Занятие №29(29) -с.106 Занятие №30 (30)-с.106-107 Занятие №31 (31)-с.107 Занятие №32 (32)-с.107 </td> </tr> <tr> <td> ДЕКАБРЬ Занятие №13 (13)-с.99 Занятие №14 (14)-с.-99-100 Занятие №15 (15)-с.100 Занятие №16 (16)-с.100 </td> <td> МАЙ Занятие №33 (33)-с.107-108 Занятие №34 (34)-с.108 Занятие №35 (35)-с.108 Занятие №36 (36)-с.108 </td> </tr> <tr> <td> ЯНВАРЬ Занятие №17 (17)-с.101 Занятие №18 (18)-с.101 Занятие №19 (19)-с.102 Занятие №20 (20)-с.102 </td> <td></td> </tr> </table> <p>Игровые задания Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023</p>	СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (1)-с.95 Занятие №2 (2)-с.95-96 Занятие №3 (3)-с.96 Занятие №4 (4)-с.96	ФЕВРАЛЬ Занятие №21 (21)-с.102-103 Занятие №22 (22)-с.103 Занятие №23 (23)-с.103-104 Занятие №24 (24)-с.104	ОКТАБРЬ Занятие №5 (5)-с.96-97 Занятие №6 (6)-с.97 Занятие №7 (7)-с.97 Занятие №8 (8)-с.97-98	МАРТ Занятие №25 (25)-с.104 Занятие №26(26)-с.104-105 Занятие №27 (27)-с.105 Занятие №28(28)-с.105-106	НОЯБРЬ Занятие №9 (9)-с.98 Занятие №10 (10)-с.98 Занятие №11 (11)-с.98 Занятие №12 (12)-с.98-99	АПРЕЛЬ Занятие №29(29) -с.106 Занятие №30 (30)-с.106-107 Занятие №31 (31)-с.107 Занятие №32 (32)-с.107	ДЕКАБРЬ Занятие №13 (13)-с.99 Занятие №14 (14)-с.-99-100 Занятие №15 (15)-с.100 Занятие №16 (16)-с.100	МАЙ Занятие №33 (33)-с.107-108 Занятие №34 (34)-с.108 Занятие №35 (35)-с.108 Занятие №36 (36)-с.108	ЯНВАРЬ Занятие №17 (17)-с.101 Занятие №18 (18)-с.101 Занятие №19 (19)-с.102 Занятие №20 (20)-с.102	
СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (1)-с.95 Занятие №2 (2)-с.95-96 Занятие №3 (3)-с.96 Занятие №4 (4)-с.96	ФЕВРАЛЬ Занятие №21 (21)-с.102-103 Занятие №22 (22)-с.103 Занятие №23 (23)-с.103-104 Занятие №24 (24)-с.104										
ОКТАБРЬ Занятие №5 (5)-с.96-97 Занятие №6 (6)-с.97 Занятие №7 (7)-с.97 Занятие №8 (8)-с.97-98	МАРТ Занятие №25 (25)-с.104 Занятие №26(26)-с.104-105 Занятие №27 (27)-с.105 Занятие №28(28)-с.105-106										
НОЯБРЬ Занятие №9 (9)-с.98 Занятие №10 (10)-с.98 Занятие №11 (11)-с.98 Занятие №12 (12)-с.98-99	АПРЕЛЬ Занятие №29(29) -с.106 Занятие №30 (30)-с.106-107 Занятие №31 (31)-с.107 Занятие №32 (32)-с.107										
ДЕКАБРЬ Занятие №13 (13)-с.99 Занятие №14 (14)-с.-99-100 Занятие №15 (15)-с.100 Занятие №16 (16)-с.100	МАЙ Занятие №33 (33)-с.107-108 Занятие №34 (34)-с.108 Занятие №35 (35)-с.108 Занятие №36 (36)-с.108										
ЯНВАРЬ Занятие №17 (17)-с.101 Занятие №18 (18)-с.101 Занятие №19 (19)-с.102 Занятие №20 (20)-с.102											

Музыкальная деятельность

Возраст детей	Занятия
6-7 лет	Занятия
	<p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. / М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. (2 раза в неделю, 72 – в год) (2 раза в неделю, 72 – в год)</p>

<p>СЕНТЯБРЬ: Занятие №1 – стр. 40 - 43 Занятие №2 – стр. 43 - 46 Занятие №3 – стр. 46 - 50 Занятие №4 – стр. 50 - 53 Занятие №5 – стр. 53 - 55 Занятие №6 – стр. 55 - 58 Занятие №7 – стр. 58 - 61 Занятие №8 – стр. 62 - 63</p>	<p>ФЕВРАЛЬ: Занятие №41 – стр. 150 - 153 Занятие №42 – стр. 153 - 158 Занятие №43 – стр. 158 - 160 Занятие №44 – стр. 160 - 163 Занятие №45 – стр. 163 - 165 Занятие №46 – стр. 165 - 167 Занятие №47 – стр. 167 - 170 Занятие №48 – стр. 170 - 174</p>
<p>ОКТАБРЬ: Занятие №9 – стр. 63 - 65 Занятие №10 – стр. 65 - 67 Занятие №11 – стр. 68 - 70 Занятие №12 – стр. 70 - 73 Занятие №13 – стр. 73 - 75 Занятие №14 – стр. 76 - 77 Занятие №15 – стр. 77 - 81 Занятие №16 – стр. 82 - 84</p>	<p>МАРТ: Занятие №49 – стр. 174 - 177 Занятие №50 – стр. 177 - 180 Занятие №51 – стр. 180 - 185 Занятие №52 – стр. 186 - 188 Занятие №53 – стр. 188 - 191 Занятие №54 – стр. 192 - 195 Занятие №55 – стр. 195 - 198 Занятие №56 – стр. 198 - 200</p>
<p>НОЯБРЬ: Занятие №17 – стр. 84 - 86 Занятие №18 – стр. 86 - 88 Занятие №19 – стр. 88 - 92 Занятие №20 – стр. 92 - 94 Занятие №21 – стр. 94 - 98 Занятие №22 – стр. 98 - 100 Занятие №23 – стр. 100 - 103 Занятие №24 – стр. 103 - 106</p>	<p>АПРЕЛЬ: Занятие №57 – стр. 201 - 205 Занятие №58 – стр. 205 - 209 Занятие №59 – стр. 209 - 211 Занятие №60 – стр. 212 - 214 Занятие №61 – стр. 214 - 216 Занятие №62 – стр. 216 - 218 Занятие №63 – стр. 218 - 221 Занятие №64 – стр. 221 - 225</p>
<p>ДЕКАБРЬ: Занятие №25 – стр. 106 - 108 Занятие №26 – стр. 109 - 111 Занятие №27 – стр. 111 - 113 Занятие №28 – стр. 113 - 115 Занятие №29 – стр. 115 - 117 Занятие №30 – стр. 117 - 121 Занятие №31 – стр. 121 - 123 Занятие №32 – стр. 124 - 131</p>	<p>МАЙ: Занятие №65 – стр. 225 - 228 Занятие №66 – стр. 228 - 230 Занятие №67 – стр. 230 - 232 Занятие №68 – стр. 232 - 234 Занятие №69 – стр. 234 - 237 Занятие №70 – стр. 237 - 239 Занятие №71 – стр. 239 - 243 Занятие №72 – стр. 243 - 248</p>
<p>ЯНВАРЬ: Занятие №33 – стр. 131 - 132 Занятие №34 – стр. 133 - 134 Занятие №35 – стр. 135 - 136 Занятие №36 – стр. 136 - 140 Занятие №37 – стр. 140 - 142 Занятие №38 – стр. 142 - 145 Занятие №39 – стр. 145 - 148 Занятие №40 – стр. 148 - 150</p>	
<p align="center">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</p>	
<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. / М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. (2 раза в неделю, 72 – в год) Дидактические игры Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду.</p>	

Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. / М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – с. 251 - 257

Театрализованная деятельность

Возраст детей	Занятия
6-7 лет	Занятия
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель Алябьева, Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2021(библиотека воспитателя). Шорыгина, Т.А.Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2021 (сказки – подсказки).

Культурно-досуговая деятельность

Возраст детей	Занятия
6-7 лет	Занятия
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	- Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с. (Вместе с музыкой) - стр. 35 – 38., стр. 39 - 53; - - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) – стр. 23 – 44; - Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 48 с. – (Вместе с музыкой) – стр. 12 – 20., стр. 21 – 26., стр. 27 – 39; - Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») – стр. 65 – 72., стр. 73 – 83., стр. 84 – 89., стр. 90 – 98; - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. – стр. 124 – 131., стр. 148 – 150., стр. 180 – 185., стр. 228 – 230., стр. 243 – 248; - Каплунова, Ирина Михайловна. Зимние забавы [Ноты]: праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детск. дошк. учрежд. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2017. – 40 с. – (Ладушки) – стр. 3- 13; - Каплунова, Ирина Михайловна. Пойди туда, не знаю куда [Ноты]: осенние праздники в детском саду: для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2018. -76 с. (Ладушки) – стр. 11 – 27., стр. 49 – 68; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот...: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт

	<p>– Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки);</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки);</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Атракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки);</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки);</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки);</p> <p>- Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных образовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD;</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Праздник каждый день [Ноты]: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: подготовительная группа: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 84 с. – (Ладушки) – стр. 31., стр. 32 – 80</p>
--	---

2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает: (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные цели и задачи:

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

Методическое обеспечение по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Воспитание в играх-занятиях

Возраст детей	Игры-занятия	
6-7 лет	Занятия	
	<p>Физическое развитие Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 (3 раза в неделю (2 в помещении, 1 на воздухе), 108 – в год)</p>	
	<p>СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1)-с.9-10 Занятие №2(2)-с.10-11 Занятие №3(3)-с.11 Занятие №4(4)-с.11-13 Занятие №5(5)-с.13 Занятие №6(6)-с.14 Занятие №7(7)-с.15-16 Занятие №8(8)-с.16 Занятие №9(9)-с.16 Занятие №10(10)-с.16-17 Занятие №11(11)-с.18 Занятие №12(12)-с.18</p>	<p>ФЕВРАЛЬ Занятие №61(25)-с.59-60 Занятие №62(26)-с.60 Занятие №63(27)-с.60-61 Занятие №64(28)-с.61-62 Занятие №65(29)-с.62 Занятие №66(30)-с.62-63 Занятие №67(31)-с.63-64 Занятие №68(32)-с.64 Занятие №69(33)-с.64-65 Занятие №70(34)-с.65-66 Занятие №71(35)-с.66 Занятие №72(36)-с.66</p>
	<p>ОКТАБРЬ Занятие №13(13)-с.20-21 Занятие №14(14)-с.21-22 Занятие №15(15)-с.22 Занятие №16(16)-с.22-23 Занятие №17(17)-с.23-24</p>	<p>МАРТ Занятие №73(1)-с.72-73 Занятие №74(2)-с.73 Занятие №75(3)-с.73-74 Занятие №76(4)-с.74-75 Занятие №77(5)-с.75</p>

	<p>Занятие №18(18)-с.24 Занятие №19(19)-с.24-25 Занятие №20(20)-с.26 Занятие №21(21)-с.26-27 Занятие №22(22)-с.27-28 Занятие №23(23)-с.28 Занятие №24(24)-с.28-29</p>	<p>Занятие №78(6)-с.75-76 Занятие №79(7)-с.76-78 Занятие №80(8)-с.78 Занятие №81(9)-с.78-79 Занятие №82(10)-с.79-80 Занятие №83(11)-с.80 Занятие №84(12)-с.80-81</p>
	<p>НОЯБРЬ Занятие №25(25)-с.29-32 Занятие №26(26)-с.32 Занятие №27(27)-с.32 Занятие №28 (28)-с.32-34 Занятие №29(29)-с.34 Занятие №30(30)-с.34 Занятие №31(31)-с.34-36 Занятие №32(32)-с.36 Занятие №33(33)-с.36 Занятие №34(34)-с.37-38 Занятие №35(35)-с.38-39 Занятие №36(36)-с.39</p>	<p>АПРЕЛЬ Занятие №85(13)-с.81-82 Занятие №86(14)-с.82 Занятие №87(15)-с.82-83 Занятие №88(16)-с.83 Занятие №89(17)-с.84 Занятие №90(18)-с.84 Занятие №91(19)-с.84-86 Занятие №92(20)-с.86 Занятие №93(21)-86-87 Занятие №94(22)-с.87-88 Занятие №95(23)-с.88 Занятие №96(24)-с.88</p>
	<p>ДЕКАБРЬ Занятие №37(1)-с.40-41 Занятие №38(2)-с.41 Занятие №39(3)-с.41-42 Занятие №40(4)-с.42-43 Занятие №41(5)-с.43 Занятие №42(6)-с.43-44 Занятие №43(7)-с.45-46 Занятие №44(8)-с.46 Занятие №45(9)-с.46-47 Занятие №46(10)-с.47-48 Занятие №47(11)-с.48 Занятие №48(12)-с.48-49</p>	<p>МАЙ Занятие №97(25)-с.88-89 Занятие №98(26)-с.89-90 Занятие №99(27)-с.90 Занятие №100(28)-с.90-91 Занятие №101(29)-с.91 Занятие №102(30)-с.92 Занятие №103(31)-с.92-93 Занятие №104(32)-с.93 Занятие №105(33)-с.93-95 Занятие №106(34)-с.95-96 Занятие №107(35)-с.96 Занятие №108(36)-с.96</p>
	<p>ЯНВАРЬ Занятие №49(13)-с.49-51 Занятие №50(14)-с.51 Занятие №51(15)-с.51-52 Занятие №52(16)-с.52-53 Занятие №53(17)-с.53-54 Занятие №54(18)-с.54 Занятие №55(19)-с.54-56 Занятие №56(20)-с.56 Занятие №57(21)-с.56 Занятие №58(22)-с.57-58 Занятие №59(23)-с.58 Занятие №60(24)-с.58</p>	
	<p align="center">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</p> <p>Упражнения в основных движениях Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Утренняя гимнастика</p>	

	<p>Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. / Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>Гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.36-47</p> <p>Подвижные игры Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2016 – с.120-142</p> <p>Малоподвижные игры и игровые упражнения Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.15-42</p> <p>Спортивные игры Тимофеева, Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. – 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – ил. (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Моисеева, Е.В. Парциальная программа «Быстрый мяч»: Мини-футбол для дошкольников 5-7 лет/под общей редакцией А.А. Чеменевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022</p> <p>Активный отдых Чеменева, А.А. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста/А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. 2-ое издание. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Чеменева, А.А. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму: 6 – 7 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие /А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022 (ФГОС ДО. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК»).</p>
--	--

Формирование основ здорового образа жизни

Возраст детей	Занятия
6-7 лет	Занятия
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	<p>Беседа Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 52-62</p> <p>Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 89</p> <p>Проблемные ситуации Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 90-91</p>

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2–23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

2.1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой индивидуальный	Наглядные: - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: - чтение художественной литературы; - беседы; - рассказы о профессиях. Практические: - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - театрализованные игры; - интерактивные игры; - игры со строительным материалом; - рисование на социальные темы.	В сфере социальных отношений - альбомы «Моя семья», «Наша группа»; - дидактические игры; - иллюстрации, отображающие заботливое отношение к малышам, пожилым людям, дружеские взаимоотношения между детьми, совместные игры и дела. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Альбом «Моя малая родина-Урень» «Москва-столица русского государства» «Кто в Москве не бывал-красоты не видал», «Куклы в народных костюмах» «Народы мира» Детская энциклопедия «Народы мира» Игра Викторина «флаги, страны, гербы» - познавательная литература; - набор «Овощи и фрукты»; - альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»; - альбомы: «Урень- моя малая

			<p>Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - куклы в национальной одежде; - изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов; - мини-музей «Русская изба» <p>В сфере трудового воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование и материал для организации дежурства. <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по формированию основ безопасности. - макет дороги; - дорожные знаки; - разные виды транспорта. <p>Игровая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы средние и мелкие; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей; - наборы столовой и чайной посуды; - автомобили разного назначения (средние и мелкие); - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей; - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты). - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - ширма .
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные:	В сфере социальных

<p>деятельность</p>	<p>индивидуальный</p>	<p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Практические: - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - игры-драматизации; - режиссерская игра; - рисование на социальные темы.</p>	<p>отношений - альбомы «Моя семья», «Наша группа»; - дидактические игры; - иллюстрации, отображающие заботливое отношение к малышам, пожилым людям, дружеские взаимоотношения между детьми, совместные игры и дела. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы средние и мелкие; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей; - наборы столовой и чайной посуды; - автомобили разного назначения (средние и мелкие); - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей; - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты). - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - ширма . В области формирования основ гражданственности и патриотизма Альбом «Моя малая родина-Урень» «Москва-столица русского государства» «Кто в Москве не бывал-красоты не видал», «Куклы в народных костюмах» «Народы мира» Детская энциклопедия «Народы мира» Игра Викторина «флаги, страны, гербы» - познавательная литература; - набор «Овощи и фрукты»; - альбом «Нижний Новгород»;</p>
----------------------------	-----------------------	--	---

		<p>иллюстрации «Хлеб-всему голова»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»; - дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - куклы в национальной одежде; - изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов; - мини-музей «Русская изба» <p>В сфере трудового воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование и материал для организации дежурства. <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по формированию основ безопасности. - макет дороги; - дорожные знаки; - разные виды транспорта.
--	--	--

2.1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления; - Окружающий мир; - Природа. 	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций; - наблюдения; - показ мультимедийных презентаций. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя; - вопросы; - беседы; - чтение художественной литературы; - отгадывание загадок. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; 	<p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров); - набор объемных геометрических тел для группировки; - вещи Незнайки (шляпа, ботинки); - кукольная мебель; - макет комнаты; - игрушки (кукла,

		<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения; - игровые проблемные ситуации; - моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> мишка, кубики, пирамидки, машинки, дудочка, грузовик, мяч, матрёшка, обруча, флажка); - музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен); - конверт с 1/4 части круга и квадрата; - муляжи грибов; - чашечные весы; - набор цветных карандашей; - наборы брусков; - корзина с предметами (компас, часы, термос, кружка, телефон, клубок, коробочка, флажок, рюкзак); - муляжи фруктов и овощей; - деревянный и металлический шарики одинакового размера; - материал (подносы, непрозрачные ведерки, разные по весу баночки, резинки, линейка, шнурок, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, коробочка, непрозрачный кувшин, стакан, банка, миска прозрачная с отметкой, веревка, камушки, емкость для воды, мерный стакан, лейка); - игра «Колумбово яйцо»; - мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей); - панно «Корзина» с прорезями, «Ваза»; - головоломки плоскостные (геометрические) и объёмные; - головоломки-
--	--	---	--

			<p>лабиринты;</p> <ul style="list-style-type: none"> - часы механические; - часы песочные; - весы; -счеты; -линейки; - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр; - набор карточек-цифр (от 1 до 10); - набор магнитных цифр (от 1 до10); - магнитная доска; -полоски разной длины и ширины; - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.); - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.); - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду); -карточки (одежда, обувь; инструменты; времена года;со стихами о геометрических фигурах, «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»); -картинки (с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий, карточки с цифрами от 0
--	--	--	--

		<p>до 20, серия картинок «Распорядок дня», картинки «Зажги лампу», схема расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка);</p> <p>-иллюстрации (Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик, кот, Дровосек, многоугольники, гномы в шапочках одного и разного цвета, мышата, осьминоги, купюры и монеты разного достоинства, елочка, Дед Мороз, Снегурочка, шары разного цвета, хлопушка);</p> <p>- карточки со стихами о геометрических фигурах,</p> <p>- картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, со схематичным изображением детей в разных позах. геометрических фигур;</p> <p>-картинки с контурным изображением ракеты и самолета, морковок, свеклы, корзин, зайчиков, зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковш; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона);</p> <p>- карточки с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета;</p> <p>-счетные палочки;</p> <p>- комплекты цифр и математических знаков;</p> <p>- счеты;</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - линейки. Окружающий мир - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - предметные картинки; - предметно-схематические модели; - иллюстрация Незнайка; - альбом «Моя Семья»; - материал для поделок (цветная бумага, ножницы, природный материал, глина, дощечки, трубочки,); - стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка; - песочные часы; - «Чудесный мешочек»; - иллюстрации на военную тематику «Я служу Отечеству»; - картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»; - иллюстрации «Костюмы народов России»; - карта России; - портрет президента РФ; - флаги России и стран мира; - иллюстрации: «Космос», летательные аппараты, космонавты, космические спутники; - предметные картинки (светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум), - набор игрушек «Домашние животные»; - аудиозапись «Звон колоколов»; «Наши защитники»; «Звуки деревни»; - юла; - игрушки-пищалки.
--	--	---

			<p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дневник наблюдений; -муляжи «овощи», «фрукты», «ягоды», «грибы»; -природный материал (шишки, жёлуди, орехи, веточки); -увеличительное стекло; -оборудование и материал для работы с землёй; -иллюстрации: А.Саврасов «Грачи прилетели»; И.Левитан «Март»; К.Юон «Мартовское солнце»; -иллюстрации (семейный отдых на море, русский быт, счастливый ребёнок и вода, Дюймовочка, крот, мышь, ласточка, дед Природовед, инопланетянин, бабушка; -плакаты: «Водный транспорт»; - предметно-схематические модели; - календарь погоды и природы.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов, энциклопедий; - наблюдения; - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы; - отгадывание и сочинение загадок. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - решение 	<p>Сенсорные эталоны и познавательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито); - лупы; -цветные стекла; - магниты; - песочные часы; - карточки с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам:

		<p>проблемных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовательская деятельность (коллекционирование, опыты, путешествие по реке времени, путешествие по карте); - оформление книг-самоделок; - интерактивные игры. 	<p>песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - пипетки с закругленными концами, деревянные палочки; - бросовый материал; - разные виды бумаги и ткани; -зеркало; -набор «Юный исследователь»; -природный материал (береста, плоды и листья деревьев); - набор для экспериментирования с водой и песком; -трубочки; -коллекции: «Камни и минералы»,«Ракушки». <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров); - набор объемных геометрических тел для группировки; - чашечные весы; - наборы брусков; -муляжи фруктов и овощей; -деревянный и металлический шарики одинакового размера; - игра «Колумбово яйцо»; - мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей); - головоломки
--	--	---	--

		<p>плоскостные (геометрические) и объемные;</p> <ul style="list-style-type: none"> - головоломки-лабиринты; - часы механические; - часы песочные; - весы; -счеты; -линейки; - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр; - набор карточек-цифр (от 1 до 10); - набор магнитных цифр (от 1 до10); - магнитная доска; -полоски разной длины и ширины; - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.); - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.); - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду); - счетные палочки; - комплекты цифр и математических знаков; - счеты; - линейки; -дидактические игры; - «Танграм»; «Сложи квадраты» (Никитина); -головоломки («Уникуб», Кубики Никитина,блоки Дьенеша);
--	--	--

		<p>-игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, домино);</p> <p>-лабиринты;</p> <p>-карточки «Найди отличия».</p> <p>Окружающий мир</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»</p> <p>- дидактические игр;</p> <p>- тематическое лото, домино;</p> <p>- альбомына формирование первичных представлений об объектах окружающем мира, о малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира;</p> <p>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</p> <p>- тематические альбомы;</p> <p>-игры-пазлы</p> <p>-плакаты:«Транспорт»;</p> <p>-иллюстрации «Костюмы народов России»;</p> <p>- физическая карта мира;</p> <p>- государственные символыРоссийской Федерации.</p> <p>Природа</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»</p> <p>- календарь природы и погоды;</p> <p>- набор карточек с символами погодных явлений;</p> <p>- тематическое лото, домино;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- комнатные растения;</p> <p>- природный материал</p>
--	--	---

			<p>(песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, бобы); - лейки; -опрыскиватель; -оборудование и материал для работы с землёй (палочки для рыхления почвы, кисточки, лопаточки); - тематические альбомы; - коллекции насекомых и животных; - мини-макеты; - иллюстрации на формирование первичных представлений о растительном и животном мире.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов, энциклопедий; - наблюдения. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы; - отгадывание и сочинение загадок. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - экспериментирование. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито); - лупы; -цветные стекла; - магниты; - песочные часы; - карточки с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - пипетки с закругленными концами, деревянные палочки;

		<ul style="list-style-type: none"> - бросовый материал; - разные виды бумаги и ткани; -зеркало; -набор «Юный исследователь»; -природный материал (береста, плоды и листья деревьев); - набор для экспериментирования с водой и песком; -трубочки; -коллекции: «Камни и минералы»,«Ракушки». <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров); - набор объемных геометрических тел для группировки; - чашечные весы; - наборы брусков; -муляжи фруктов и овощей; -деревянный и металлический шарики одинакового размера; - игра «Колумбово яйцо»; - мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей); - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные; - головоломки-лабиринты; - часы механические; - часы песочные; - весы; -счеты; -линейки;
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр; - набор карточек-цифр (от 1 до 10); - набор магнитных цифр (от 1 до 10); - магнитная доска; - полоски разной длины и ширины; - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.); - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.); - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду); - счетные палочки; - комплекты цифр и математических знаков; - счеты; - линейки; - дидактические игры; - «Танграм»; «Сложи квадраты» (Никитина); - головоломки («Уникуб», Кубики Никитина, блоки Дьенеша); - игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, домино); - лабиринты; - карточки «Найди отличия». <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические
--	--	--	---

		<p>пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игр; - тематическое лото, домино; - альбомы на формирование первичных представлений об объектах окружающем мире, о малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; - игры-пазлы - плакаты: «Транспорт»; - иллюстрации «Костюмы народов России»; - физическая карта мира; - государственные символы Российской Федерации. <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам» - календарь природы и погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - комнатные растения; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, бобы); - лейки;
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> -опрыскиватель; -оборудование и материал для работы с землёй (палочки для рыхления почвы, кисточки, лопаточки); - тематические альбомы; - коллекции насекомых и животных; - мини-макеты: - иллюстрации на формирование первичных представлений о растительном и животном мире.
--	--	--	---

2.1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p style="text-align: center;">Занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие - Подготовка детей к обучению грамоте 	<p style="text-align: center;">Фронтальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы; - беседа; - вопросы; - сочинение загадок, сказок, рассказов -Отгадывание и толкование загадок -разучивание рифмовок, скороговорок, сказок -разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) -Анализ 	<p>Речевое развитие</p> <p>Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет</p> <p>Произведения художественной литературы в соответствии с содержанием организованной образовательной деятельности;</p> <p>Предметные картинки: Заяц, волк, белка, кролик, галка, тигр, жираф, слон, лиса</p> <p>Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели для котят, животных и их детенышей</p> <p>Игрушки: Барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки, лисенок, щенок</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины для составления рассказов: <ul style="list-style-type: none"> -«Лиса с лисятами» -«Идем в школу» -«Зайцы» -«Лошадь с жеребенком» -«Корова с теленком» -«Коза с козленком» -«Свинья с поросенком» -«Ежи»

		<p>предложений -Работа по букварю Практические: Работа с раздаточным материалом -Словесные игры - игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации; -Игры и упражнения -Подвижные упражнения и игры -Дидактические игры -Игры с мячом -Пальчиковая гимнастика</p>	<p>-«Белка с бельчатами» -«Не боимся мороза» -Фишки -Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы Репродукция картин: - В. Бакшеев «Голубая весна» - И. Левитан «Большая вода» Картина «Если бы мы были художниками» Подготовка детей к обучению грамоте Магнитная доска Осенний пейзаж Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений Яркий шнур Маска шапочка «коршуна» Плоскостные изображения корзины и овощей Картинка с изображением дерева Мяч среднего размера Картинки для составления предложений «Домашний букварь» по числу детей Книга «Карманная азбука» Умная колонка Книга «Веселые диалоги» Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч, Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя, Сюжетные картинки по количеству детей Предметные картинки к загадкам, карточки со словами отгадками Предметные картинки с мягким и твердым знаками в названиях Сенсорный бассейн Предметные картинки для звукового анализа Разноцветные квадраты из</p>
--	--	--	---

			<p>картона или пластика с написанными на них слогами (ЗИ, МА, ЛИ, СА, КА, ЧЕ, ЛИ, У, ЛИ, ЦА, МА, ЛИ, НА, ТРА, ВА, БУ, МА, ГА, КАР, ТИ, НА</p> <p>Разноцветные прищепки</p> <p>Ведерки по количеству детей</p> <p>Макет дерева</p> <p>Звуковые схемы слов</p> <p>Карточки с пословицами о весне</p> <p>Два школьных рюкзака</p> <p>Школьные принадлежности</p> <p>Игрушки</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы; - беседа; - вопросы; - сочинение загадок, -разучивание рифмовок, сказок -Отгадывание и толкование загадок -разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) -Анализ предложений 	<p>Речевое развитие</p> <p>Предметные картинки: Заяц, волк, белка, кролик, галка, тигр, жираф, слон, лиса</p> <p>Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели для котят, животных и их детенышей</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины для составления рассказов: <ul style="list-style-type: none"> -«Лиса с лисятами» -«Идем в школу» -«Зайцы» -«Лошадь с жеребенком» -«Корова с теленком» -«Коза с козленком» -«Свинья с поросенком» -«Ежи» -«Белка с бельчатами» -«Не боимся мороза» <p>Игрушки:</p> <p>Барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки, лисенок, щенок</p> <ul style="list-style-type: none"> -Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы - тематические альбомы: «Времена года по сезонам»; «Транспорт»; «Птицы»; «Насекомые»; «Военные профессии». картинки.

		<p>-Работа по букварю</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации; -Игры и упражнения -Подвижные упражнения и игры -Игры с мячом -Пальчиковая гимнастика 	<p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Магнитная доска</p> <p>Осенний пейзаж</p> <p>Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений</p> <p>Яркий шнур</p> <p>Маска шапочка «коршуна»</p> <p>Плоскостные изображения корзины и овощей</p> <p>Картинка с изображением дерева</p> <p>Мяч среднего размера</p> <p>Картинки для составления предложений</p> <p>«Домашний букварь»</p> <p>Книга «Карманная азбука»</p> <p>Умная колонка</p> <p>Книга «Веселые диалоги»</p> <p>Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч,</p> <p>Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя,</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Предметные картинки кзагадкам, карточки со словами отгадками</p> <p>Предметные картинки с мягким и твердым знакамив названиях</p> <p>Сенсорный бассейн</p> <p>Предметные картинкидля звукового анализа</p> <p>Разноцветные квадраты из картона или пластика с написаннымина них слогами (ЗИ, МА, ЛИ, СА, КА, ЧЕ, ЛИ, У, ЛИ, ЦА, МА, ЛИ, НА, ТРА, ВА, БУ, МА, ГА, КАР, ТИ, НА</p> <p>Разноцветные прищепки</p>
--	--	---	---

			<p>Ведерки Макет дерева Звуковые схемы слов Карточки с пословицами о весне Два школьных рюкзака Школьные принадлежности Игрушки Интерес к художественной литературе - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.</p>
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; Словесные: - чтение художественной литературы; - беседа; - сочинение загадок, -разучивание рифмовок, сказок -разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) Практические:</p>	<p>Речевое развитие -магнитная доска; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи): «Картинки половинки», «Большой -маленький», «Что сначала -что потом» Развивающее лото: «Цветы, ягоды», «Азбука животных» «Противоположности» «Развиваем внимание» «Кто какой?» «развиваем речь» «назови одним словом» «Аналогии» - наборы картинок предметных и сюжетных картинок:</p>

		<p>- дидактические игры; - игры-драматизации.</p>	<p>«Животные жарких стран», «Насекомые», «Животные России», «Времена года», «Птицы», «Комнатные цветы», «Деревья», «Грибы и ягоды», «Животные России» Наборы сюжетных картинок «Что такое хорошо и что такое плохо», «Уроки безопасности», «Безопасность дома и на улице» - наборы картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - тематические альбомы: «Насекомые», «Деревья», «Зимушка - зима» «Домашние животные», «Птицы», «Весенние цветы» «Дикие животные» «Овощи и фрукты» картинки с действиями Парные картинки «Один предмет-много предметов» Развивающая игра-лото «Читаем истории в картинках» «Истории в картинках» «Времена года по сезонам»; «Транспорт»; «Птицы»; «Насекомые»; «Военные профессии». картинки. Подготовка детей к обучению грамоте Магнитная доска Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений Плоскостные изображения корзины и овощей</p>
--	--	---	---

			<p>Мяч среднего размера Картинки для составления предложений «Домашний букварь» Книга «Карманная азбука» Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч, Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя, Предметные картинки для звукового анализа Разноцветные прищепки Звуковые схемы слов Школьные принадлежности Игрушки Приобщение к художественной литературе - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.</p>
--	--	--	--

2.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия - Рисование; - Лепка; - Аппликация; - Конструктивная деятельность; - Музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные: - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), детских рисунков; - показ образца; - показ способа изображения;</p>	<p>Изобразительная деятельность - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) - альбомные листы; - бумага А3; - гуашь (12 цветов); - кисти; - баночки для воды;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - показ движений; - обследование; Словесные: - рассказ воспитателя; - пояснения; - <u>вопросы</u>; - <u>беседа</u>; - <u>художественное слово</u>; - чтение художественной литературы. Практические: - упражнения - музыкально – ритмические упражнения; - Игры (подвижные, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - творческие задания; - инсценирование песен; - игровые задания; - слушание музыки; - работа с иллюстрациями, схемами; - игровые задания 	<ul style="list-style-type: none"> - палитры; - доски для лепки; -пластилин (12 цветов); - стеки; - ножницы; - бумага цветная; - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»; - картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»; -иллюстрации (к сказкам: Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», богатырей, к «Сказке о царе Салтане», к сказке «Царевна Лягушка», «Мальчик с пальчик»); -картинки (о лете, об осени, о зиме, с изображением поездов, транспорта, взрослых и детей, букетов цветов, о российской армии, о труде взрослых, о Первомайском празднике, животных, изображающие танцующих детей, лыжника, пограничника с собакой, с рыбками, различных кораблей, домов, ракет, луны,
--	--	--	--

		<p>земного шара, вазы и цветов, белки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - изделия народно-прикладного искусства (дымковская игрушка); - декоративные изделия из глины; - игрушки: Дед Мороз, персонажи сказок, черепаха; - книги Е. Чарушина; - открытки с 8 Марта. <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Инструменты и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - линейка-мерка; - карандаши; - кисточка; - салфетка; - клеенка; - подкладная доска; - ножницы; - иголка; - шило; - готовые формы; <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага; - тонкий картон; - береста; - природный и использованный материал; - нитки; - кожа; - тесьма; - пуговицы; - проволока; - фольга; - поролон; - пенопласт; - бечевка; - шпагат; - ткань; - рогожка <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные картинки, передающие
--	--	--

		<p>содержание песен;</p> <ul style="list-style-type: none">- Портрет Д. Кабалевского;- Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;- Набор сюжетных картинок «Детский сад»;- Маска вороны;- Осенние веточки;- Набор музыкальных инструментов;- Бубен;- Барабан;- Ложки;- Дудочка;- Трещотки;- Игрушечная балалайка;- Гармошки;- Рубель;- Металлофон;- Палочки;- Треугольник;- Колокольчик;- Погремушки;- Палочки;- Маракасы;- Засушенные листья от разных деревьев;- Осенние листья;- Репродукция картин русских художников;- Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес»;- Декорации леса;- Иллюстрации на тему осени;- Карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков;- Иллюстрации И. Блинкина;- Таблицы с карточками или маркерами для их заполнения;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов – Марша и Танца; - Аудиозапись «Бой часов»; - Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съедобного яблока; - Султанчики разных цветов; - Игрушечная сорока; - Репродукции картин и портреты русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний лень. Сокольники», «Стога»), В. Васильева («Аленушка»), Ф. Васильева («Перед дождем»); - Портрет А.С. Пушкина; - Портрет П.И. Чайковского; - Обручи; - Мячи; - Грамоты «Самому сильному, ловкому, смелому, быстрому, умелому!» - Маски персонажей сказки «Репка»; - Ширма; - Перчаточные куклы (мишка и кукла); - Игрушечные мишки, куклы; - Портрет М.И. Глинки; - Репродукции картин И. Левитана, А. Куинджи, В. Поленова; - Набор иллюстраций, в том числе
--	--	--

			<p>отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба - яга»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Репродукции картин В. Поленова «Золотая осень»; - Аудиозапись «Послание с Марса»; - Видеозапись балета П. Чайковского «Щелкунчик»; - Иллюстрации с изображением челюсты, а также сцен из оперы, балета, с изображением выступления симфонического оркестра; - Ленты разных цветов; - Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей; - Изображение Большого театра; - Карточки разных цветов и оттенков; - Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец и марш); - Маски лисичек, медведей; - Схема расстановки для игры «Снеговик»; - Шапочки петрушек; - Маски зайцев и лисы; - Видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро»; - Портрет Н. Римского – Корсакова; - Иллюстрация с изображением
--	--	--	--

		<p>дирижера;</p> <ul style="list-style-type: none">- Серия сюжетных картин «Вечер»;- Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море», «Девятый вал» И. Айвазовского;- Платочки;- Косынки;- Кепки;- Портреты великих полководцев в том числе А. Суворова;- Портрет Д. Кабалевского;- Картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка;- Мнемотаблицы по содержанию песни «На границе»;- Картина, изображающая Россию;- Репродукция картин Б. Кустодиева «Масленица»;- Видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров;- Карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров;- Аудиозапись звона колоколов;- Изображением играющих детей;- Мини – ширма;- Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Маски птиц; - Русские народные инструменты; - Мячи; - Скакалки; - Флажки; - Картинка с изображением неба, тучи, солнышка; - Картинки с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора; - Ноты; - Карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором; - Аудиозаписи со звучанием аккордеона, металлофона, арфы, фортепиано, ударных инструментов; - Иллюстрации с изображением грача; - Аудиозапись «Голоса природы»; - Игрушечный грач; - Портрет М. Мусорского; - Пиктограмма «Радость» и «Грусть»; - Маски для драматизации сказки «Теремок»; - Гимнастические палки; - Матрешка; - Материал для конруктивной деятельности; - Фланелеграф с изображением нотного стана; - Карточки для игры «Мажор и Минор»; - Иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного; - Портрет Р. Шумана;
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - Игрушечный светофор; - Репродукции с пейзажами России в разное время года; - Серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы; - Маски цветов; - Декорации леса; - Кукла Айболит
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- Музыкальные развлечения, праздники</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); - показ способа изображения; - показ движений; - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма, голосовой активности, звуковедения); - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - изготовление подарков своими руками; - привлечение детей к оформлению помещений; - творческие задания. 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - учебно-наглядные пособия « Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Старший дошкольный возраст (5-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». Старший дошкольный возраст (6-7 лет); - ширма; - маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театров. <p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) - фломастеры; - альбомы для рисования; - гуашь (12 цветов); - кисти;

		<ul style="list-style-type: none"> - баночки для воды; - палитры; -пластилин (12 цветов); - доски для лепки; - доски для аппликации; - ножницы; - бумага цветная; - картон цветной - картон цветной гофрированный. - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»; - тематические альбомы о декоративно-прикладном искусстве; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох, и бросовый (бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма, обрезки ткани); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации. Контруктивная деятельность - конструкторы «ЛЕГО»; - строительные наборы; - конструктор «Томик»;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - тематические конструкторы; - конструктор металлический; - схемы выполнения построек; - бумага; - тонкий картон; - береста; - природный и использованный материал; - нитки; - кожа; - тесьма; - пуговицы; - проволока; - фольга; - поролон; - пенопласт; - бечевка; - шпагат; - ткань; - рогожка <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор детских музыкальных инструментов; - набор шумовых инструментов); - сборники детских песен; - тематические альбомы; - дидактические игры; - разные виды театров <p>Тетрализованная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - маски сказочных героев; - ширма; - элементы костюмов; - разные виды театров; - художественная литература. <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические декорации; - маски и костюмы сказочных героев;
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - маски овощей, животных, птиц и др.; - кукольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др.); - детские музыкальные инструменты
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение в процессе деятельности. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - изготовление подарков своими руками 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - учебно-наглядные пособия « Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Старший дошкольный возраст (5-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». Старший дошкольный возраст (6-7 лет); - ширма; - маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театров. <p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) - фломастеры; - альбомы для

		<p>рисования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - гуашь (12 цветов); - кисти; - баночки для воды; - палитры; -пластилин (12 цветов); - доски для лепки; - доски для аппликации; - ножницы; - бумага цветная; - картон цветной - картон цветной гофрированный. - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»; - тематические альбомы о декоративно-прикладном искусстве; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох, и бросовый (бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма, обрезки ткани); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации. <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы «ЛЕГО»; - строительные
--	--	--

			наборы; - конструктор «Томик»; - тематические конструкторы; - конструктор металлический; - схемы выполнения построек; - бумага; - тонкий картон; - береста; - природный и использованный материал; - нитки; - кожа; - тесьма; - пуговицы; - проволока; - фольга; - поролон; - пенопласт; - бечевка; - шпагат; - ткань; - рогожка Музыкальная деятельность - набор детских музыкальных инструментов; - набор шумовых инструментов); - сборники детских песен; - тематические альбомы; - дидактические игры; Театрализованная деятельность - маски сказочных героев; - ширма; - элементы костюмов; - разные виды театров; - художественная литература.
--	--	--	--

2.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия	Фронтальный	Наглядные:	Физическое развитие

<p>- Физическое развитие в помещении</p> <p>- Физическое развитие на воздухе</p>		<p>-показ и демонстрация физических упражнений;</p> <p>- использование зрительных ориентиров;</p> <p>- использование наглядных пособий.</p> <p>Словесные:</p> <p>- название упражнений;</p> <p>- беседа;</p> <p>- рассказы;</p> <p>-вопросы;</p> <p>-комментирование хода выполнения упражнения;</p> <p>- указание, пояснение, объяснение, команды;</p> <p>- художественное слово;</p> <p>-использование звуковых сигналов</p> <p>Практические:</p> <p>- выполнение движений;</p> <p>- повторение упражнений;</p> <p>- упражнения в игровой и соревновательной форме:</p> <p>- подвижные игры.</p>	<p>- гимнастическая скамейка;</p> <p>- мешочки с песком;</p> <p>- короткие и длинные шнуры;</p> <p>- стойки для подлезания;</p> <p>- мячи (д20-25см);</p> <p>- мячи большие, средние, малые;</p> <p>- флажки;</p> <p>- кубики;</p> <p>- кегли;</p> <p>- обручи;</p> <p>- гимнастические палки;</p> <p>- маты;</p> <p>- канат;</p> <p>- скакалки;</p> <p>- дуги;</p> <p>- гимнастическая стенка</p> <p>Физическое развитие на воздухе</p> <p>- мячи;</p> <p>- мешочки;</p> <p>- обручи;</p> <p>- верёвка;</p> <p>- шнуры;</p> <p>- кубики;</p> <p>- клюшки;</p> <p>- шайбы;</p> <p>- санки;</p> <p>- лыжи</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- физкультурные досуги;</p> <p>- физкультурные праздники.</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные:</p> <p>- рассматривание иллюстраций, альбомов;</p> <p>- показ и демонстрация физических упражнений.</p> <p>Словесные:</p> <p>- название упражнений;</p> <p>- беседа;</p> <p>- рассказы;</p> <p>-вопросы;</p> <p>-комментирование</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>- мячи большие, малые;</p> <p>- доска ребристая;</p> <p>- гантели;</p> <p>- шнуры;</p> <p>- скакалки;</p> <p>- атрибуты для поведения подвижных игр;</p> <p>- кегли;</p> <p>- массажные коврики;</p> <p>- обручи;</p> <p>- ракета и мяч</p> <p>Физическое развитие на воздухе</p> <p>- мячи;</p>

		<p>хода выполнения упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - указание, пояснение, объяснение, команды; - художественное слово; - использование звуковых сигналов <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений; - подвижные игры; - упражнения в игровой и соревновательной форме; - дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - обручи; - санки; - лыжи; - атрибуты для поведения подвижных игр; - велосипеды; - воланы и ракетки для игры «Бадминтон»; - атрибуты для игры «Городок»; - мяч футбольный; - шайба и клюшка; - мяч для игры в баскетбол. <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; - иллюстрации о спорте; - дидактические игры
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, альбомов; <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение в процессе деятельности. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - дидактические игры. 	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, малые; - доска ребристая; - гантели; - шнуры; - скакалки; - атрибуты для поведения подвижных игр; - кегли; - массажные коврики; - обручи <p>Физическое развитие на воздухе</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - обручи; - санки; - лыжи; - атрибуты для поведения подвижных игр; - мяч для игры в баскетбол. <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды

			спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; - иллюстрации о спорте; - дидактические игры
--	--	--	---

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МАДОУ д/с № 34 включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы МАДОУ д/с № 34.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности

Вид деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, конструктивно-конструктивные, дидактические, подвижные игр и др.. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности.</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей</p>
Речевая деятельность	<p>Речевая деятельность включается во все виды детской деятельности и направлена на развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, практическое овладение</p>

	воспитанниками нормами речи.
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале.
Конструктивная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Элементарная трудовая деятельность	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятия	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации; - тематические события;

	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов.
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другое; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности детей** в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Особенности организации культурных практик

Программой предусматривается организация культурных практик с целью расширения социальных и практических компонентов содержания образования, формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми и самостоятельной деятельности. Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Любая деятельность ребёнка в МАДОУ д/с № 34 может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги должны учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно,

уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возраст детей	Действия педагога по поддержке детской инициативы
5-7 лет	Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов.**

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления

кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели, задачи и принципы взаимодействия с родителями

Цели взаимодействия
<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. 2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ д/с № 34 и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
Задачи взаимодействия
<ol style="list-style-type: none"> 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ д/с № 34; 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5)	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
Принципы взаимодействия	
1)	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2)	открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МАДОУ д/с № 34; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МАДОУ д/с № 34и семье;
3)	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4)	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МАДОУ д/с № 34, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5)	возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия

Направление	Содержание	Методы, приемы и способы
Диагностико-аналитическое	Включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	<ul style="list-style-type: none"> - Опросы, анкетирование - «Почтовый ящик» - Педагогические беседы с родителями (законными представителями) - Дни открытых дверей - Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
Просветительское	Предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной	<ul style="list-style-type: none"> - Групповые родительские собрания - Круглые столы - Семинары- практикумы - Тренинги - Консультации - Педагогические гостиные - Информационные

	политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ д/с № 34 образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе МАДОУ д/с № 34; содержании и методах образовательной работы с детьми;	<p>проспекты, стенды ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Буклеты и газеты, издаваемые МАДОУ д/с № 34 для родителей (законных представителей), - Педагогические библиотеки для родителей (законных представителей) - Сайты МАДОУ д/с № 34 и социальные группы в сети Интернет - Фотостенды, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. - Досуговая форма - совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, конкурсы (внутриучрежденческие, муниципальные и другого уровня) и другое.
Консультационное	Объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младшего, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ д/с № 34 совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ д/с № 34 уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности,

благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагоги нашего детского сада используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МАДОУ д/с № 34. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи: родители (законные представители) привлекаются к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МАДОУ д/с № 34 является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ д/с № 34 и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги МАДОУ д/с № 34 самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия.

Содержание КРР на уровне МАДОУ д/с № 34

Направления деятельности

Коррекционно-развивающая работа с детьми, испытывающими трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации

Возраст	Направление	Форма работы	Методы	Методическое обеспечение	Ответственные
1,6-2 года 2-3 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	подгрупповая	- игровые: игры – подражания, игры – имитации, подвижные игры; - словесные	- Артюхова И.С., Белькович В.Ю. "Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр" 3 изд.- М.: ООО "Русское слово - учебник", 2022 - Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов"2-е изд.М.: "Мозаика-Синтез", 2014	Воспитатели, педагог-психолог
5 – 7 лет	Работа по развитию и коррекции социально – личностной и эмоциональной сферы	Индивидуальная; подгрупповая	Различные виды игр: - коммуникативные - релаксационные - телесноориентированные - сказкотерапия - арттерапия - беседа	- Каралашвили Е.А., Малахова Н.Е."Комфортный детский сад: методическое пособие" М.: "Русское слово", 2023 - Шорыгина Т.А. "Беседы о характере и чувствах"- 2 изд. испр.-М.: ТЦ "Сфера", 2023	Воспитатели, педагог-психолог
5-7 лет	Работа по оказанию логопедической помощи детям с нарушениями речи, направленная на преодоление речевых и психофизических нарушений	Индивидуальная; подгрупповая	-рассматривание иллюстраций, предметных картинок артикуляционная гимнастика, -дыхательная гимнастика, -постановка и автоматизация звуков - дифференциация звуков - песочная	1. Нищева Н.В. «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г. 2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», Москва, «Гном-Пресс», 1998г 3. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий. Для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», С-П, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005г. 4. Агранович З.Е. "Сборник домашних заданий. Для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2021г.	Учитель-логопед

			<p>терапия</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие лексико-грамматического строя речи - заучивание стихов - пересказы и сооставление рассказов - пальчиковая гимнастика рефлексия. 	<p>5. Нищева Н.В. «Тетрадь – тренажёр для автоматизации произношения звуков «ц»-«с», «ц»-«ть», «ч»-«ть», «ч»-«сь», «щ»-«сь», «щ»-«ч» . – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г.</p> <p>6. Нищева Н.В. «Тетрадь – тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза» . – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016г.</p> <p>7. Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи».</p> <p>8. Костыгина В.Н. «Тру-ля-ля. Артикуляционная гимнастика».</p> <p>9. Фалёва А.С. "Тетрадь-тренажёр. Тактильные читоговорки для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза" (части 1-2), С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019г.</p> <p>10. Ткаченко Т. «Слуховое внимание».</p> <p>11. Нищева Н.В. «Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г.</p> <p>12. Нищева Н.В. «Развитие фонематических процессови навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016г.</p> <p>13. «Занимательное азбуковедение», сост. Попова Г.П., Усачёва В.И.</p> <p>14. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. «Альбом по развитию речи для самых маленьких».</p> <p>15. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно».</p> <p>16. Русланова Н.С. «Дидактический материал для развития лексико – грамматических категорий у детей 5-7 лет»; Москва, «АРКТИ», 2005г.</p> <p>17. Нищева Н.В. "Блокнот логопеда. Секреты развития грамматического строя речи", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019г.</p> <p>18. Нищева Н.В. "Блокнот логопеда. Секреты формирования грамматического строя речи", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019г.</p>	
--	--	--	---	---	--

				<p>19. Хортиева Т.В. "Словесные и дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018г.</p> <p>20. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить»; Издательство «ГНОМ», 2013г.</p> <p>21. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования», авт-сост. Зажигина О.А., С-Пб, Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012г.</p> <p>22. Нищева Н.В. "Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2020г.</p> <p>23. Савельева Е.А. "Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2021г.</p> <p>24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков «С, З», «Ч-Щ», «Р», «Рь», «Л», «Ш-Ж». Изд-во «ГНОМ и Д», 2005г.</p> <p>25. Новоторцева Н.В. «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «Р-Р»,«К-К». Ярославль, 2001г</p> <p>26. Комарова Л.А. «Автоматизация звука «Л» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «Ль» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2013.</p> <p>27. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звука «Ш» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «Ж» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г.</p> <p>28. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков «Ч,Щ» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г.</p> <p>29. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звука «Р» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «Рь» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г.</p> <p>30. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков «Сь,зь» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г.</p> <p>31. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звука</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>«С» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «З» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «Ц» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г.</p> <p>32. Баскина И.В., Лынская М.И. «Логопедические игры. Приключения «Л», «Логопедические игры. Приключения «Р», «Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка», «Логопедические игры. Приключения Свистелочки», «Логопедические игры. Звенелочка», «Логопедические игры. Цоколочка», «Чаепитие на даче у «Ч». Москва, «АЙРИС – ПРЕСС», 2007г.</p> <p>33. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. «Учимся правильно произносить звуки. Весёлая школа», СПб, ООО Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.</p> <p>34. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. «Учимся правильно произносить звуки. Весёлая школа», СПб, ООО Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.</p>	
--	--	--	--	--	--

**Диагностическая работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением,
в том числе с часто болеющими детьми**

Возраст	Название диагностических методик и технологий	Цель	Периодичность	Ответственный
3 – 7 лет	<p>- "Дом-Дерево-Человек" (ДДЧ) Дж. Бук (направлена на изучение личностных особенностей ребенка, в том числе поведенческих особенностей)</p> <p>- "Тест тревожности" Тэммл, Дорки, Амен (используется для исследования тревожности ребенка по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми.)</p> <p>- «Страна эмоций Громова Т.В. (направлена диагностику и коррекцию эмоционально-волевой сферы ребенка)</p>	<p>- анализ причин трудностей социальной адаптации</p> <p>- изучение уровня возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми</p> <p>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся</p>	2 раза в год	Педагог-психолог
	<p>- «Экспресс – диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко (изучает развитие психических процессов: уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы, также особенности развития процесса обобщения)</p>			

Диагностическая работа с одаренными детьми

Возраст	Название диагностических методик и технологий	Цель	Периодичность	Ответственный
5-7 лет	- Методика «Древо желаний» В.С. Юркевич - "Методика экспертных оценок по определению одарённых детей" А.А. Лосева - «Дорисовывание фигур» Диагностика творческого потенциала. Тест Торренса (выявляет уровень развития творческого (креативного) мышления, отдельные творческие способности – беглость, гибкость, оригинальность) - Педагогическая диагностика одаренности дошкольника М.В. Ильина	- изучение направленности детской одаренности - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности - предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в развитии детей	1 раз в год	Воспитатели, специалисты ДОУ
6 – 7 лет	Методика экспресс – диагностики интеллектуальных способностей детей (МЭДИС) Е.И. Шабанова, И.С. Аверина, Е.Н. Задорина		1 раз в год	Педагог – психолог
5 – 10 лет	Методика «Карта одаренности» А. И. Савенков(Оценка общей одаренности ребенка его родителями)		1 раз в год	Родители (законные представители)

Коррекционно-развивающая работа с одаренными детьми:

Возраст	Направление	Форма работы	Методы	Методическое обеспечение	Ответственный
5-7 лет	- Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его потенциала и творческих способностей	Индивидуальная	- Дидактические игры на развитие познавательных психических процессов - Интеллектуальные игры - Проектная деятельность - ТРИЗ-технология - Творческие конкурсы, выставки - Чтение художественной литературы	- Белая К.Ю. "Образовательные проекты в детском саду". "Мозаичный парк", 2022 - Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов" 2-е изд. М.: "Мозаика-Синтез", 2014 - Кудрякова И.Г., Кузнецова В.В. "Развитие интеллекта дошкольников средствами ТРИЗ". Саров, 1997 - Саранская О.Н.	Воспитатели
	- Формирование коммуникативных	Подгрупповая	- Коммуникативные игры - Игры-драматизации	"Психологический тренинг для дошкольников "Давайте дружить!" М.	Воспитатели

	х навыков			"НКЦ",2013	
	- Развитие эмоциональной устойчивости	Индивидуальная	- Игры-релаксации - Дыхательные упражнения - Песочная терапия - Психогимнастика - Тренинг		Педагог-психолог

Диагностическая работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ

Возраст	Название диагностических методик и технологий, автор	Цель	Периодичность	Ответственный
5-7 лет	- "Выявление уровня сформированности коммуникативных умений и навыков детей" методика Ю.В. Микляевой - «Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению» А. С. Роньжина - «Изучение степени адаптации ребенка к ДОУ» методика А.Остроуховой.	- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	В течении учебного года	Воспитатели, педагог-психолог

Коррекционно-развивающая работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ

Возраст	Направление	Форма работы	Методы	Методическое обеспечение	Ответственный
5-7 лет	- Развитие коммуникативных навыков, чувствительности к эмоциональному состоянию сверстника	Подгрупповая	- Беседы - Командные игры - Чтение художественной литературы	- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов"2-е изд.М.: "Мозаика-Синтез", 2014 - Заостровцева М.Н., Перешеина Н.В. "Агрессивность дошкольников: коррекция поведения". М.- ТЦ "Сфера", 2006 - Шорыгина Т.А. "Беседы о характере и чувствах"- 2 изд. испр.-М.: ТЦ "Сфера", 2023	Воспитатели
	- Формирование уверенного поведения, социальной успешности	Индивидуальная, подгрупповая	- Дидактические и подвижные игры		Воспитателю
	- Коррекция	Индивидуальная	- Сказкотерапия		Педагог-

деструктивных эмоциональных состояний (тревога, агрессия)		- Игры-релаксации - Дыхательные упражнения		психолог
---	--	---	--	----------

Диагностическая работа с детьми "группы риска", имеющими девиации развития и поведения:

Возраст	Название диагностических методик и технологий	Цель	Периодичность	Ответственный
5-7 лет	- "Барашек в бутылке" Т. П. Репнова (диагностика эмоционального состояния и психологического самоощущения ребенка в семье) - Проективная методика "Рисунок семьи" (интерпретация В.К. Лосевой) - Графическая методика М.А. Панфиловой «Кактус» - Методика «Несуществующее животное» М.З.Дукаревич (Методика изучает личностные особенности ребенка: уровень его активности, самооценку, уровень тревожности, наличие страхов, уверенность в своем положении, агрессивные тенденции нападающего или оборонительного характера) - Тест «Руки Э. Вагнера» (диагностика вероятности агрессивных проявлений у ребенка)	- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды - своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	2 раза в год	Педагог-психолог
6 – 7 лет	Методика «Лесенка» В.Г. Щур (исследование самооценки детей старшего дошкольного возраста)		2 раза в год	Педагог - психолог
3 – 7 лет	Тест «Страхи в домиках» М.А. Панфилова (выявление и уточнение преобладающих видов страхов (страх темноты, одиночества, смерти, медицинские страхи и т. д.)		2 раза в год	Педагог - психолог
	Анкета «Критерии агрессивности у ребенка» Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко (выявление агрессивности у ребенка в группе детского сада)		2 раза в год	Воспитатель
	Методика регистрации проявлений агрессии «Ребенок глазами взрослого»		2 раза в год	Воспитатель

	А. Романов (определение уровня выраженности и структуры агрессивного поведения у ребенка)			
--	---	--	--	--

Коррекционно-развивающая работа с детьми "группы риска", имеющими девиации развития и поведения

Возраст	Направление	Форма работы	Методы	Методическое обеспечение	Отвественный
3-7 лет	- Коррекция социально-коммуникативной, личностной и эмоционально-волевой сферы	Индивидуальная, подгрупповая	- Коммуникативные, телесно-ориентированные игры - Беседы - Игры-драматизации	- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов" 2-е изд. М.: "Мозаика-Синтез", 2014 - Габракипова В.И., Эйдемиллер Э.Г. "Психологическая коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью" (с учетом половых различий). Методические рекомендации. М.- УЦ "Перспектива", 2013 - Заостровцева М.Н., Перешеина Н.В. "Агрессивность дошкольников: коррекция поведения". М.- ТЦ "Сфера", 2006	Воспитатели, педагог-психолог
	- Помощь в решении поведенческих проблем и формирование социально приемлемых способов поведения	Индивидуальная, подгрупповая	- Сказкотерапия - Арт-терапия - Музыкально-ритмические упражнения	- Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. "Дети с трудностями в общении"- 3 изд.- М.: ООО "Русское слово - учебник", 2022 - Шорыгина Т.А. "Беседы о характере и чувствах"- 2 изд. испр.-М.: ТЦ "Сфера", 2023	Воспитатели, педагог-психолог
	- Развитие рефлексивных способностей	Индивидуальная	- Мимические упражнения - Графические упражнения - Чтение художественной литературы		Воспитатели, педагог-психолог
	- Совершенствование способов саморегуляции	Индивидуальная, подгрупповая	- Игры с правилами - Психогимнастика, - Дыхательные упражнения - Игры-упражнения на развитие произвольности движений и моторного контроля за телом.		Воспитатели

Консультативная работа

- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе методического пособия Князевой, О.А., Маханевой, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Маханева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, предполагает осуществление образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) и реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов

2.2.1. Описание образовательной деятельности вариативной части Программы

Подготовительная группа

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	1.«Что летом родиться – зимой пригодиться» - с.86	Продолжать знакомить с русским народным творчеством: пословицами, поговорками, и песенками о лете.
	2.«Восенушка-осень – сноп последний косим» - с.86-87	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторить заклички «Восенушка-осень».
	3.«Хлеб – всему голова» - с.87	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием.
	4.«К худой голове своего ума не приставишь» - с.87-88	Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля»
Октябрь	5.«Град на усть Оки» - с.88	Рассказать об истории Нижнего Новгорода, прослушать русские народные песни (в грамзаписи).
	6.«Октябрь-грязик – ни колеса, ни полоза не любит» - с.88-89	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.
	7.«Злое истребление» - с.89	Рассказ о монголо-татарском нашествии и предании града Китежа. Знакомство со старинным оружием.
	8.«Камень-град» - с.89	Знакомить с легендами о строительстве Нижегородского Кремля – пограничной крепости

		Московского государства.
Ноябрь	9.«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» - с.89	Экскурсия в Нижегородский кремль.
	10.Синичкин день - с.90	Заключительная беседа об осени. Рассказать о праздниках «Синичкин день» и «Кузьминки».
	11.«Где живет перо Жар-птицы?» - с.90	Знакомство детей с хохломской росписью.
	12.«Чудо-чудное, диво-дивное – Золотая Хохлома» - с.90-91	Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т. п.)
Декабрь	13.«Зима – не лето, - в шубу одето» - с.91	Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнить с детьми русской народной песенки «Как на тоненький ледок».
	14.«Светит, да не греет» - с.91-92	Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра.
	15.«Пришёл мороз – береги ухо и нос» - с.92	Знакомить со сказкой В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович», загадывание загадок о морозе, повторение песенки «Как на тоненький ледок».
	16.»Снегурочка – внучка Деда Мороза» - с.92	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи)
Январь	17.«Пришла Коляда накануне Рождества» - с.93	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях, пение песенок.
	18. «Зимние узоры» - с.93	Знакомить с творчеством вологодских кружевниц.
	19.«Гжель прекрасная» - с.94	Знакомить с гжельским народным промыслом.
	20. «Гжель прекрасная» - с.94	Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров.
Февраль	21.«Дело мастера боится» - с.94	Знакомство со сказкой «Семь Семионов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.
	22.«Живёт в народе песня» - с.95	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько».
	23.«На героя и слава бежит» - с.95	Рассказ о русских богатырях.
	24.«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» - с.95-96	Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.
Март	25.«Сердце матери лучше солнца греет» - с.96	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.
	26.«Русская матрёшка» - с.96-97	Рассказ о матрешке. Разучивание частушек.
	27.«Поэзия народного костюма» - с.97	Рассказ о народном костюме. Прослушивание народных песен (в грамзаписи).
	28.«Грач на горе – весна на дворе» - с.97-98	Беседа о русских обычаях. Пение закличек о весне.
Апрель	29.«Шутку шутить – людей насмешить» - с.98	Беседа о народным юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра

		«Путаница»
	30.«Наши земляки» - с.98	Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»
	31.«Красная горка» - с.98-99	Рассказ о Пасхе. Словесные игры «Садовник», «Бирюльки».
	32.«Путешествие на златогривой чудо-тройке» - с.99	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи).
Май	33.«Человек без Родины, что соловей без песни» - с.99	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов.
	34.Литературная викторина - с.99-100	Литературная викторина. Игра-драматизация.
	35.«Край родной, навек любимый» - с.100	Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе.
	36.Прощание с «избой» - с.100	Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление из лоскутков.

2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации вариативной части Программы

Формы	Способы	Методы	Средства
6-7 лет			
Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций предметов русского быта, изделий народного промысла; - наблюдение. Словесные: -рассказ воспитателя; - чтение стихов, потешек, пословиц, поговорок, дразнилок, скороговорок, небылиц, сказок; -заучивание потешек, народных песен, частушек, колядок, закличек;	- познавательная литература; - набор «Овощи и фрукты»; - альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»; - альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»; - дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - куклы в национальной одежде; - изображения предмет русского быта, орудий труда, русских народных инструментов; - разные виды театра; - мини-музей «Русская изба»

		<ul style="list-style-type: none"> - загадывание загадок; - словесная игра; - ситуативный разговор; - беседа. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация; - дидактическая игра; - дидактическое упражнение; - театрализованные игры; - показ настольного театра; - рисование, лепка, аппликация. 	
--	--	--	--

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

по вариативной части Программы

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по нравственно-патриотическому воспитанию детей, основанного на их приобщении к истокам русской народной культуры

1. Диагностико - аналитическое направление	
Цель взаимодействия	Формы взаимодействия
Сбор обработка и использование данных об уровне знаний родителей основ музыкального воспитания, о запросах, интересах и потребностях родителей в информации по нравственно-патриотическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - опрос - беседа
2. Просветительское направление	
Повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с рациональными методами и приемами по нравственно-патриотическому воспитанию детей, основанного на их приобщении к истокам русской народной культуры .	<ul style="list-style-type: none"> - круглые столы - семинары- практикумы - консультации - педагогические гостиные - буклеты - стенды
3. Консультационное направление	
Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей	<ul style="list-style-type: none"> - папки- передвижки - размещение информации об условиях и системе работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей, основанного на их приобщении к истокам русской народной культуры на сайте МАДОУ д/с № 34
Совместная образовательная деятельность	
Сотрудничество в реализации задач нравственно-	- развлечения

патриотического воспитания и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) воспитанников МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - утренники - праздники - тематические вечера - детские концерты - выставки работ родителей и детей
---	---

2.3. Рабочая программа воспитания

2.3.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ д/с № 34 и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МАДОУ д/с № 34 с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.3.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.3.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МАДОУ д/с № 34 – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МАДОУ д/с № 34 содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- 1) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 2) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 3) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.3.2.2. Направления воспитания

Направление воспитания	Цель	Ценности	Содержание
Патриотическое направление	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на

			развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное направление	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное направление	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное направление	Формирование ценности познания.	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.	В МАДОУ д/с № 34 проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием

			<p>формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.</p> <p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
Физическое и оздоровительное направление	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое направление	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление

			<p>нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>
--	--	--	---

2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое направление	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно Нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное направление	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое направление	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое направление	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое направление	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно Нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное направление	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
направление		основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое направление	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад в МБДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ д/с № 34) и детей;
- уважение личности ребенка.

В основе процесса воспитания в нашем детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Они находят своё отражение во всей жизнедеятельности МАДОУ д/с № 34, а именно:

- в правилах и нормах;
- в традициях дошкольной организации;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в предметно-пространственной среде.

У педагогического коллектива существует четкий алгоритм действий по разработке, организации и проведению традиционных мероприятий, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста. В мероприятиях участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, проявления уважения, самостоятельности. Эмоциональные события воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. Тематика мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Уклад учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности воспитательного процесса в МАДОУ д/с № 34. В основе лежат идеи этнопедагогики, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Посредством реализации различных программ, проектов, акций, ежедневных социокультурных воспитательных ситуаций педагоги формируют у детей первичные знания о себе, своем этносе, местных традициях и промыслах. В результате у дошкольников развиваются социально-личностные качества, необходимые для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и окружающему социуму.

Одним из основных условий организации уклада в МАДОУ д/с № 34 является создание системы лично-ориентированного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей). Характеризуется данное сотрудничество преобладающей активностью семьи в инициировании и

поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции, пропаганде ценностей воспитания в семье.

МАДОУ д/с № 34 установил партнерские отношения с организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального опыта детей, приобщению их к истории, национальным традициям, участвовать в проведении совместных проектов, экскурсий, праздников и других мероприятий.

2.3.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Для организации воспитывающей среды педагогами МАДОУ д/с № 34 создан комплекс благоприятных условий, которые способствуют личностному развитию каждого ребёнка на основе традиционных ценностей российского общества:

1) условия для формирования эмоционально-ценностного отношения дошкольника к окружающему миру, другим людям, себе;

2) условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с социально-ценностными ориентирами;

3) условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Для этого воспитатели и специалисты вовлекают дошкольников в интересные и полезные для них виды деятельности: трудовую, игровую, коммуникативную, познавательную, художественно-эстетическую. Каждому ребёнку предоставляется возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, развить социально значимые отношения, получить опыт участия в общественных делах.

Среда насыщена воспитательным содержанием, которое реализуется:

- в процессе занятий с дошкольниками;
- при взаимодействии педагога с детьми в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в процессе сотрудничества с семьями воспитанников и социальными партнерами по реализации задач рабочей программы воспитания.

В проекты и планы воспитательной направленности включены мероприятия по ознакомлению с традициями и культурой народов России, природным и социальным миром родного края, с государственной символикой и значимыми историческими датами Российской Федерации.

При организации воспитывающей среды учитываются национально-культурные и климатические особенности региона.

Предметно-образная среда, созданная взрослыми, способствует воспитанию нравственных, гражданских, эстетических и других общественно значимых качеств личности ребенка.

Педагогическая необходимость созданных условий в том, что у детей формируются эмоционально-ценностное отношение, социальные установки и активная жизненная позиция, обеспечивающие достижение поставленных воспитательных целей.

2.3.3.3. Общности образовательной организации

В МАДОУ д/с № 34 действуют разнообразные по форме и направлениям взрослые, детско-взрослые и детские общности. Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события, которые обеспечивают полноценный опыт социализации дошкольников.

1. Профессиональная общность педагогов. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в содержании Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Цель - совершенствовать качество воспитательного процесса посредством повышения профессиональной компетентности педагогов.

К профессиональным общностям в нашем детском саду относятся:

- педагогический совет;
- психолого-педагогический консилиум;
- творческие группы.

Педагоги детского сада характеризуются профессиональной компетентностью, развитым профессиональным мышлением, мотивированной готовностью к профессиональному изменению, принятием ценностных ориентаций, идеалов, менталитета профессиональной общности, соблюдением профессиональной чести и достоинства, владением культурой диалога, заинтересованным содействием росту профессиональной группы, ее движению к профессиональному сообществу и содружеству (единой команде).

По отношению к детям воспитатели, специалисты и другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряя даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ д/с № 34 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Цель - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

В основе профессионально-родительской общности лежит принцип сотрудничества. Родители - активные помощники и партнёры воспитательного процесса, они являются постоянными участниками всех педагогических событий детского сада. Взаимодействие носит систематический, плановый характер.

Создано единое педагогическое пространство взаимодействия воспитателей и родителей для обмена опытом, знаниями, идеями, обсуждения и решения конкретных образовательных задач.

Используются как традиционные формы, так и новые технологии сотрудничества:

- круглые столы, педагогические мастерские для обмена опытом семейного воспитания;
- социальные акции, направленные на повышение роли и ответственности родителей в деле нравственно-патриотического воспитания ребёнка;
- «родительский чат» в социальных мессенджерах для оперативной связи по различным вопросам.

Данные формы взаимодействия характеризуются преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции.

3. Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослые сообщества в МАДОУ д/с № 34 организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых задач, партнерства и сотрудничества.

Цель – создание воспитательного коллектива с системой неформальных связей и отношений между детьми и взрослыми.

Это объединение является источником и механизмом воспитания ребенка, которое происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. Находясь в общности, дошкольник сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

В рамках совместной деятельности дети учатся выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У них возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

Взаимодействие в данных общностях реализуется на основе коллективной практической деятельности. Содержание выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

Детская общность. В функционируют разновозрастные общности детей и общности сверстников.

Общность сверстников – это необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В МАДОУ д/с № 34 действуют следующие общности для детей-сверстников:

- проекты различной направленности;
- группа «Маленькие туристы» (дети старшей группы, 5-6 лет);
- группа «Юные волонтеры» (дети подготовительной к школе группы, 6-7 лет);

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастных общностях обладает большим воспитательным потенциалом. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников позволяет использовать принцип взаимообучения. Это дает больший эффект, чем прямое влияние педагога. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Главное - чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Возможность разновозрастного общения и взаимодействия дети реализуют посредством:

- тематических дней: «День открытых дверей», «День здоровья»;
- акций «Друзья наши меньшие», «Чистые дорожки», «Трудовой десант», «Скворечники», «Цветущий детский сад» и др.;
- временно создаваемых общностей на основе событийности.

Педагогическое содействие (помощь) инициативам и осознанной активности детей в общностях оказывают воспитатели, специалисты, сотрудники МАДОУ д/с № 34 и родители.

2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	Приобщение детей к ценностям	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья»,	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

	<p>«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<p>Речевое развитие</p>	<p>«Культура», «Красота»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в

		<p>обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации
Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и взаимодействия всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ д/с № 34.

Педагоги МАДОУ д/с № 34 учитывают образовательные предпочтения современных отцов и матерей, их потребности, а также социально-психологические характеристики каждой семьи.

Цель и задачи работы с родителями

Цель	Формирование ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие их компетентности в вопросах воспитания ребенка дошкольного возраста.
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1. Создать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей.2. Познакомить родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.3. Информировать об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.4. Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, муниципалитете, регионе, в Российской Федерации.

В рамках ознакомления родителей с методами и способами воспитания налажено сотрудничество через проведение консультаций, мастер-классов, педагогических тренингов и практикумов, открытых мероприятий. Совместные досуги, творческие мастерские, музыкальные гостиные, спортивные соревнования также способствуют формированию у родителей педагогических знаний по воспитанию дошкольников.

Ключевым направлением в работе считаем знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей дошкольного возраста. Для этого проводятся круглые столы, педагогические мастерские и ролевое проигрывание семейных ситуаций на обучающих занятиях.

В МАДОУ д/с № 34 создана система сопровождения педагогических инициатив семьи. Инициативы выявляются путем анкетирования, опросов, бесед, ситуативных разговоров и других форм взаимодействия. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Другой особенностью взаимодействия МАДОУ д/с № 34 с семьей является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на их активное самообразование. Воспитатели и специалисты содействуют в этом вопросе посредством создания банка электронных ресурсов, предоставления педагогической информации на сайте МАДОУ д/с № 34 и в «родительских уголках» групп, через личные и групповые консультации, тренинги, практикумы.

Кроме основных форм работы осуществляется постоянное взаимодействие в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;
- неформальных бесед по вопросам нравственного, трудового, патриотического, художественно-эстетического воспитания.

При этом родители также оказывают влияние на педагогов, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в вопросах воспитания дошкольников.

События образовательной организации

В МАДОУ д/с № 34 разработан годовой цикл воспитательной работы, в основе которой - общие для всего детского сада событийные мероприятия. Событийный подход рассматривается нами как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни ребенка или коллектива детей.

Основой для планирования являются примерные темы (праздники, события, проекты, явления), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей.

Проектирование событий в нашем детском саду реализуется по следующим направлениям:

- разработка и проведение значимых мероприятий в различных формах: детско-взрослый спектакль, совместное конструирование, экспериментирование, спортивные игры и др.;
- проектирование встреч и общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, социальные акции и праздники, экологические праздники, тематические дни и др.).

На уровне детского сада:

- социальные праздники: День Победы, День России, День защитника Отечества, Международный женский день, День народного единства, Праздник весны и труда;
- явления духовно-нравственной жизни: День волонтера, День доброты, День друзей и др.;
- явления окружающей природы: День воды, День земли, День животных и др.;
- мир искусства и литературы: День поэзии, День детской книги, День театра и др.;
- традиционные праздничные события общества: Новый год, День матери, День космонавтики, День пожилого человека и др.;
- социальные акции: «Чистые дорожки», «Друзья наши меньшие», «Рисунок ко дню рождения моего города» и др.;
- события народной культуры и народных традиций: Рождество, Масленица и др.
- социальные проекты: «Путешествие по родному краю», «Народные промыслы России», «Мой любимый город» и др..

На уровне группы:

- «День рождения»;
- «Чистая пятница»;
- «Портфолио группы».

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

В процессе подготовки к событийному мероприятию дошкольники получают знания и умения, которые будут необходимы при его проведении. Это могут быть спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела и др.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике), творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность - обязательные критерии подготовки к мероприятию.

По итогам события проводится обмен мнениями и впечатлениями, анализируются полученные результаты, определяется эффективность воспитательного воздействия, учитывается положительный и негативный опыт организации и осуществления события. С учетом проведенного анализа вносятся коррективы в воспитательный процесс.

Событийные мероприятия воспитательного характера позволяют систематизировать, обобщить и свести эмоционально-ценностные представления дошкольников в единую гармоничную картину окружающего мира и вызывают позитивный эмоциональный отклик в сознании детей всех возрастов.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации сотрудничества взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

В основе совместной деятельности лежит личностно-ориентированный подход педагога к детям. Этот подход предполагает:

1. Формирование эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающей социальной действительности. Дошкольник эмоционально переживает предложенную информацию или ситуации, становится участником событий, а педагог поддерживает стремление ребенка узнать что-то новое.

2. Формирование личностной позиции. Полученные знания должны превратиться в личное убеждение, во внутреннюю потребность и привычку уважительно относиться к людям, любить свою Родину, соблюдать нравственные нормы. В этом случае ребенок оценивает свои действия и действия

других на основе собственного сформированного эмоционально-личностного отношения к окружающему социуму.

Основной функциональной характеристикой совместной деятельности являются партнерские отношения между педагогом и ребенком, их равноправное включение в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми в качестве более опытного и компетентного партнера. Такой стиль воспитания обеспечивает каждому ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с окружающими людьми.

Основные виды организации совместной деятельности в МАДОУ д/с № 34:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
 - социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
 - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
 - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
 - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
 - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
 - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, в организации социальных партнеров);
 - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.3.3.6. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда нашего детского сада (РППС) отражает ценности, на которых строится Программа, и способствует принятию этих ценностей ребенком.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство дошкольной организации организовано в виде разграниченных зон: Центров активности. Данные зоны оснащены большим количеством материалов и оборудования, способствующих личностному развитию дошкольников и созданию условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Центры активности расположены в групповых помещениях и на участках детского сада. Это природные среды, Метеостанция.

РППС включает ряд базовых компонентов, необходимых для работы с дошкольником по различным направлениям воспитания: патриотического, социального, познавательного, оздоровительного, трудового, эстетического.

Компоненты и содержание воспитательной предметно-пространственной среды МАДОУ д/с № 34

№№	Компоненты среды	Содержание предметно-пространственной среды
1.	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Герб и флаг России, аудиозапись Гимна РФ, портрет Президента. герб и флаг региона, герб родного города (поселка). Материалы о ВОВ: книги, альбомы, фотографии. Альбомы: «Наша армия родная», «День Победы». Альбомы, иллюстрации с изображением народных и государственных праздников. Альбомы с изображением памятных мест родного края. Фотоальбом с изображением детского сада и мероприятий, проведенных в детском саду. Литература для детей по патриотическому воспитанию. Аудиозаписи патриотических песен.
2.	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические	Оборудование и пособия, отражающие историю, культуру и быт народов родного края: элементы народных костюмов,

	и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	домашняя утварь, этнокультурные предметы и др. Альбомы с фотографиями памятных мест и исторических событий родного города. Пособия: «Мой родной город», «Природа нашего края». Фотоальбомы: «Улица, на которой я живу», «Достопримечательности моего города». Альбомы «Архитектурные сооружения города, улицы».
3.	Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность.	Уголок уединения. Фотовыставки, способствующие самоидентичности ребенка: «Я и моя семья», «Мои летние каникулы», «Мои любимые игрушки», «Наши звездочки». Игры и игрушки для мальчиков. Игры и игрушки для девочек. Стенд «Моё настроение». «Мы дежуриим» Временные компоненты: коллекции, выставки, оформленные совместно с родителями, продукты детской деятельности, полученные в результате реализации различных проектов (книжки-малышки, альбомы, макеты и др.). Оборудование, инвентарь и пособия для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.
4.	Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для дидактических, режиссерских и сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, театрализованных игр, игр со строительным материалом, игр с правилами, подвижных игр и др. Мягкие игровые модули, игровые ширмы. Различные виды театра: пальчиковый, бибабо, плоскостной и др., атрибуты для театрализованной деятельности Полифункциональные предметы, предметы-заместители, природные материалы, пригодные для использования в игровой деятельности. Оборудование для рисования, аппликации, лепки (бумага, картон, краски, кисти, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски). Игры для девочек (кукольный уголок, «Кухня», «Парикмахерская») и для мальчиков (комплект моделей машин, атрибуты для игры в инспекторов ДПС, военных и др.). Книги, энциклопедии, альбомы.
5.	Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для сюжетно-ролевых игр в семью. Пособие: «Моя родословная». Фотоальбомы с фотографиями членов семей воспитанников. Рисунки детей на тему «Моя семья». Тематические папки «Наши мамы», «Профессии моих родителей». Выставки семейных коллекций. Книги, альбомы, иллюстрации о семье и семейных

		отношениях.
6.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Предметы и оборудование для опытов и элементарной исследовательской деятельности. Схемы, таблицы, мнемотаблицы, условное схематическое изображение явлений природы, предметы-заместители, графические знаки и др. Игры математического содержания, счетный материал, карточки и схемы. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, листья деревьев, семена и др. Иллюстративный материал: книги, энциклопедии, тематические альбомы и др. На участках МБДОУ: - оборудование для «Метеостанции» на участке МАДОУ д/с № 34, флюгер, ветряной рукав, термометр, осадкомер, снегомерная рейка, барометр и др.
7.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Лэпбуки, альбомы по теме «Профессии». Тематические папки: «Мамины помощники», «Профессии наших родителей». Фотоальбом «Трудовые будни нашей группы». Природный и бросовый материал для ручного труда (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов, пластмассовые крышки и др.). Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, труда на участке (лопатки, ведерки, тряпочки, контейнеры, схемы с алгоритмом ухода за растениями, фартуки и шапочки для дежурных и др.). Видеотека с сюжетами, отрывками из мультфильмов и детских кинофильмов, отражающие ценности труда.
8.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Атрибуты для самомассажа: массажные перчатки, массажные мячики, массажные дорожки. Нестандартное физ. оборудование: самодельные кинезиологические тренажеры, массажные коврики, ребристые дорожки, тренажеры для дыхательной и зрительной гимнастик. Элементы костюмов для сюжетных гимнастик и спортивных праздников (шапочки, накидки, маски и т.д.). Физ. оборудование для коррекции осанки и профилактики плоскостопия: мешочки с песком, шнуры. Атрибуты для подвижных, малоподвижных и самостоятельных игр. Пособия: «Полезные и вредные продукты», «Мой организм». Дидактические игры, пособия, атрибуты, цифровые презентации, способствующие ознакомлению детей с культурой ЗОЖ. Оборудование для сюжетно-ролевой игры «Больница». Альбомы и презентации об организме человека, здоровом питании, полезной и вредной пище. Пособия, книги, энциклопедии, альбомы, демонстрационный материал по формированию у детей знаний о ЗОЖ.
9.	Компоненты среды, предоставляющие ребёнку	Мини-музей МБДОУ «Русская изба» Альбомы «Национальные костюмы народов РФ».

	возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Дидактический материал, предметы и пособия по ознакомлению с народно-прикладным творчеством, традиционными обрядовыми праздниками многонационального российского народа. Оборудование и атрибуты для подвижных и сюжетных народных игр. Костюмы, в том числе народные, для различных образовательных и досуговых мероприятий. Книги, энциклопедии, альбомы, фотографии, способствующие ознакомлению детей с историей, культурой и традициями народов России. Видеотека и аудиотека: песни, отрывки из детских фильмов, мультфильмов, виртуальные экскурсии по России и родному краю.
--	--	--

2.3.3.7. Социальное партнерство

В рамках создания системы взаимосотрудничества педагогов с социальными институтами для реализации Программы, а также для обеспечения благоприятных условий в воспитании дошкольников, осуществляется совместная работа с различными учреждениями города.

Цель: максимальное использование возможностей совместной деятельности МАДОУ д/с № 34 и социума в целях обеспечения полноценного воспитания детей дошкольного возраста, повышения качества образовательных услуг и реализации ФГОС ДО.

Задачи:

1. Создать систему взаимодействия МАДОУ д/с № 34 с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.
2. Обеспечить взаимодополняемость и альтернативность путей реализации индивидуальных потребностей детей и запросов родителей в качественном воспитании на основе взаимодействия с социальными партнерами.
3. Обогащать воспитательный процесс новыми педагогическими практиками.
4. Способствовать развитию социокультурной компетентности всех участников процесса воспитания, направленных на активное освоение духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Условиями эффективного взаимодействия МАДОУ д/с № 34 с социальными партнерами выступают:

- открытость дошкольной организации;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование воспитательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов сотрудничества.

Взаимодействие с социумом

Наименование учреждения	Формы взаимодействия
МБОУ СШ с.п. Селекционной станции	<ul style="list-style-type: none"> - открытые просмотры занятий в школе и МАДОУ д/с № 34; - посещение детьми детского сада и их родителями социокультурных мероприятий в школе в качестве приглашенных гостей; - совместное проведение тематических мероприятий (праздников, развлечений, конкурсов и др.); - совместное проведение социокультурных акций; - разработка и реализация совместных проектов.
"Кстовская централизованная библиотечная система"	<ul style="list-style-type: none"> - участие в конкурсах; - совместное проведение тематических мероприятий
ДК с.п. Селекционной станции	<ul style="list-style-type: none"> - совместное проведение тематических мероприятий

Спортивный клуб «Авангард»	- совместное проведение тематических мероприятий; - участие в спортивных соревнованиях
---------------------------------------	---

Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательное пространство и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты в деле воспитания подрастающего поколения. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

2.3.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.3.4.1. Кадровое обеспечение

Коллектив МАДОУ д/с № 34 укомплектован специалистами: старшим воспитателем, воспитателями, музыкальными руководителями, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной организации.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательного процесса в детском саду, методическое сопровождение деятельности специалистов и повышение профессиональной компетентности педагогов, курирует взаимодействие с семьями воспитанников и с социальными партнерами.

Воспитатели реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества дошкольников: любовь к Родине, к членам своей семьи, доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, целеустремленность и др. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье.

Музыкальный руководитель организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Организует сопровождение педагогов по созданию социально-психологических условий для комфортного пребывания детей в МБДОУ. Способствует преодолению у детей нарушений социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказывает психологическую помощь детям и их родителям.

Учитель-логопед организует и сопровождает коррекционно-развивающую деятельность педагогов с детьми, имеющими речевые нарушения. Планирует и корректирует воспитательные задачи (совместно с воспитателями и другими специалистами) по результатам мониторинга.

Учитель-дефектолог организует и сопровождает коррекционно-развивающую деятельность педагогов с детьми. Планирует и корректирует воспитательные задачи (совместно с воспитателями и другими специалистами) по результатам мониторинга.

Профессиональную компетентность в области воспитания детей раннего и дошкольного возраста воспитатели и специалисты МАДОУ д/с № 34 совершенствуют за счет курсов повышения квалификации, мастер-классов, конференций, семинаров, практикумов, самообразования собственной педагогической деятельности.

2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

При разработке Программы воспитания учитывались следующие нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Перечень локальных нормативных актов, в которые внесены изменения в соответствии с Программой воспитания:

1. Программа развития ДОО.

2. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

3. Годовой план организационно-методической и образовательной деятельности ДОО.

4. Календарный учебный график ДОО.

5. Должностные инструкции педагогов.

Перечень методических пособий, используемых при реализации Программы воспитания:

Соломенникова, О.А., Галенкова, С.А. Старинные народные игры и забавы для детей / Авт. – сост.

О.А.Соломенникова, С.А.Галенкова – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя). (3)

Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – 2 – е изд./Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128 с. (Детям о самом важном)

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. /Т.А.Шорыгина– 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 160 с. (Вместе с детьми)

Шорыгина Т.А. Беседы о детях – героях Великой Отечественной войны. – 2 – е изд., испр./Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 80 с. (Вместе с детьми)

Белорусова Р.Ю. Парциальная программа духовно – нравственного воспитания детей 5 – 7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белорусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021. – 112 с. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»)

Ельцова, О.М., Антонова, О.М., Николаева, Г.А. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. пособие. в 2 ч. Ч. 2 / Авт. – сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя)

Федулова Ю.В., Рогожина О.А., Депутатова О.Ю. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. / Ю.В Федулова, О.А Рогожина., О.Ю Депутатова– М.: ТЦ Сфера, 2023. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя)

Арнаутова, Е.П., Котова, Т.А. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт. – сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2022. – 56 с. – (ФГОС ДО. Даты семейного календаря)

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. В.И Петрова, Т.Д.Стульник / - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ д/с № 34 - традиционные ценности российского общества.

В работе с особыми категориями детей педагоги МАДОУ д/с № 34 реализуют инклюзивный подход.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада дошкольной организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

В МАДОУ д/с № 34 созданы условия, отвечающие требованиям, которые предъявляют в работе с особыми категориями детей:

1) Взрослые, при взаимодействии с детьми, создают такие ситуации, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. Педагоги учитывают особенности деятельности, средства её реализации, а также ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2) Воспитатели и специалисты детского сада применяют игру как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3) Воспитательные мероприятия характеризуются доступностью, совместными и самостоятельными, подвижными и статичными формами активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с ОВЗ.

4) Участие семьи является необходимым условием для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий,

способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МАДОУ д/с № 34 отражает ценности, на которых строится Программа.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС детского сада выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, кабинеты специалистов, музыкальные залы, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Основные принципы организации РППС МАДОУ д/с № 34:

1. РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

2. При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ д/с № 34 участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

1. РППС обеспечивает реализацию различных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- двигательной;
- продуктивной и др.

2. РППС обеспечивает эмоциональное благополучие детей и комфортную работу педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3. В соответствии с ФГОС ДО РППС детского сада содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

4. В МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий.

Внутренняя инфраструктура нашего детского сада представлена в виде Центров активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности и в которых организуется образовательная деятельность

В группах представлены центры развития обучающихся:

Возраст детей	Центры активности
6 - 7 лет	Центр игры Центр патриотического воспитания Центр безопасности Центр природы Центр знакомства с окружающим миром Центр познавательно-исследовательской деятельности Центр логики и занимательной математики Центр речевого развития и приобщения к художественной литературе Центр изобразительной деятельности Центр конструктивной деятельности Центр музыкально-театрализованной деятельности Центр физического развития

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст детей	Методики и технологии
6 - 7 лет	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Подготовительная группа». / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 В области формирования основ гражданственности и патриотизма Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России». Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова – М.: – «Издательство Скрипторий 2003». 2008 Арнаутова, Е.П. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт.-сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4-е изд. – М.:

ООО «Русское слово – учебник», 2022. – (ФГОС ДО. Даты семейного календаря)

Колобанова, А.И. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. А.И. Колобанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель.

Белюсова, Р.Ю. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022, - (Библиотека воспитателя)

Алябьева, Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.- (Библиотека воспитателя)

Ельцова, О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: метод. пособие. В 2 ч. Ч 2/ Авт. сост. О.М.Ельцова, Г.А.Антонова, Н.А.Николаева. - М.: ТЦ Сфера, 2023 (Библиотека воспитателя)

Федулова, Ю.В. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2023 – (Библиотека воспитателя)

Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021

В сфере трудового воспитания

Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Шадрина, Н.В. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности: «Экстренные и дорожно-патрульная службы», «Сельское хозяйство», «Металлургия», «Машиностроение»: 6-7 лет: методическое пособие/ Н.В. Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020 – (ФГОС дошкольного образования. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-ое изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Вместе с детьми)

В области формирования основ безопасного поведения

Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.29-61, 70.

Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019, 4-е изд. перераб. и доп

Лыкова, И.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова, И.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020

Лыкова, И.А. Дорожная азбука: учебно – методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир»,

	<p>2017, 3-е изд. перераб. и доп Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Т.П. Гарнышева – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020</p> <p>Лыкова, И.А. Опасные предметы, существа и явления: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, 3-е изд. перераб. и доп.</p> <p>Лыкова, И.А.«Безопасность жизни и здоровья»: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017</p> <p>В области формирования представлений об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</p> <p>Лыкова, И.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p>
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст воспитанников	Методики и технологии
6 - 7 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников./Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). /Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4 – 7 лет: учебно-метод. пособие/ авт. сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020</p> <p>Горошилова, Е.П. Опытнo – экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021</p> <p>Дмитриева, Е.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2018 (Библиотека воспитателя)</p> <p>Нищева, Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»)</p> <p>Нищева, Н.В.Познавательнo – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО»Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»)</p> <p>Нищева, Н.В. Организация опытнo – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»)</p> <p>Математические представления</p> <p>Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных</p>

	математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика - Синтез, 2015
	Окружающий мир Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Природа <i>Методические пособия</i> Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. /О.А. Соломенникова - М.: Мозаика - Синтез, 2017

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст воспитанников	Методики и технологии
6 - 7 лет	<p>Речевое развитие Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./О.С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2023</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО/ Н.В. Нищева-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»-ПРЕСС». 2023.-208С.</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст воспитанников	Методики
6 - 7 лет	<p>Приобщение к искусству Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 2.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Русская живопись. Натюрморт. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p> <p>Русская живопись. Сюжетные картины. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p> <p>Русская живопись. Пейзаж. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p> <p>Русская живопись. Портрет. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p>

Изобразительная деятельность

Комарова, Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет./Т.С. Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015

Комарова, Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. /Т.С. Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Комарова, Т. С., Зацепина, М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. /Т. С. Комарова, М.Б. Зацепина – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Конструктивная деятельность

Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023

Музыкальная деятельность

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. / М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022

Театрализованная деятельность

Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.

Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель

Алябьева, Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2021(библиотека воспитателя).

Шорыгина, Т.А.Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2021 (сказки – подсказки).

Культурно-досуговая деятельность

Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Выпуск 2. Сценарии с нотным приложением. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 48 с. (Вместе с музыкой).

Антипина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Выпуск 3. Сценарии с нотным приложением. - М.: ТЦ Сфера, 2010.- 40 с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с.

Картушина М.Ю. Зимние детские праздники. Сценарии с нотным приложением / Сост. О.А. Орлова. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (Праздники в детском саду).

Картушина М.Ю. Осенние праздники. Сценарии с нотным приложением / Сост. О.А. Орлова. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 213 с. (Праздники в детском саду).

Картушина М.Ю. Весенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением / Сост. О.А. Орлова. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 160 с. (Праздники в детском саду).

Картушина М.Ю. Праздник защитника Отечества. Сценарии с нотным приложением / Сост. О.А. Орлова. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с. (Праздники в детском саду).

Картушина М.Ю. Праздник Победы. Сценарии с нотным приложением. / Сост. О.А. Орлова.-М.: ТЦ Сфера, 2013. - 160 с. (Праздники в детскомо саду).

Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Выпуск 1. – М.: ТЦ Сфера, 2009. - 48 с.

Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным

	<p>приложением. Выпуск 1.– М.: ТЦ Сфера, 2009. – 40 с.</p> <p>Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Выпуск 1. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 56 с.</p> <p>Никитина Е.А. Выпускные праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Выпуск 1.– М.: ТЦ Сфера, 2009. – 40 с.</p> <p>Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Роот З.Я. Осенние праздники в детском саду. Выпуск 2. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 48 с.</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст воспитанников	Методики и технологии
6 - 7 лет	<p>Физическое развитие</p> <p>Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Степаненкова, Э.Я.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Харченко, Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников./Т.Е.Харченко - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.15-42</p> <p>Тимофеева, Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. – 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – ил. (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Моисеева, Е.В. Парциальная программа «Быстрый мяч»: Мини-футбол для дошкольников 5-7 лет/под общей редакцией А.А. Чеменевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТНЕЗ, 2022</p> <p>Чеменева, А.А. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста/А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. 2-ое издание. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Чеменева, А.А. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму: 6 – 7 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие /А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022 (ФГОС ДО. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Формирование основздорового образа жизни</p> <p>Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова - М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
6-7 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе:

- альбомы «Моя семья», «Наша группа»;
- дидактические игры;
- иллюстрации, отображающие заботливое отношение к малышам, пожилым людям, дружеские взаимоотношения между детьми, совместные игры и дела.
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница»;
- куклы средние и мелкие;
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей;
- наборы столовой и чайной посуды;
- автомобили разного назначения (средние и мелкие);
- набор инструментов для мастерской;
- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей;
- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты).
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- ширма

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Альбом «Моя малая родина- Урень»

«Москва-столица русского государства»

«Кто в Москве не бывал-красоты не видал», «Куклы в народных костюмах»

«Народы мира»

Детская энциклопедия «Народы мира»

Игра Викторина «флаги, страны, гербы»

- познавательная литература;
- набор «Овощи и фрукты»;
- альбом «Нижний Новгород»;
- иллюстрации «Хлеб-всему голова»;
- альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»;
- дидактическая игра «Кому что нужно для работы»;
- куклы в национальной одежде;
- изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов;
- мини-музей «Русская изба»

В сфере трудового воспитания

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование и материал для организации дежурства.

В области формирования основ безопасного поведения

- дидактические игры по формированию основ безопасности.
- макет дороги;
- дорожные знаки;
- разные виды транспорта.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
-----------------------	--------------

6-7 лет

Сенсорные эталоны и познавательные действия

- дневники с фиксацией опытов;
- емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито);
- лупы;
- цветные стекла;
- магниты;
- песочные часы;
- карточки с «алгоритмами» выполнения опытов;
- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;
- мерные стаканы;
- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки;
- бросовый материал;
- разные виды бумаги и ткани;
- зеркало;
- набор «Юный исследователь»;
- природный материал (береста, плоды и листья деревьев);
- набор для экспериментирования с водой и песком;
- трубочки;
- коллекции: «Камни и минералы», «Ракушки».

Математические представления

- разнообразный счетный материал;
- наборное полотно;
- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров);
- набор объемных геометрических тел для группировки;
- вещи Незнайки (шляпа, ботинки);
- кукольная мебель;
- макет комнаты;
- игрушки (кукла, мишка, кубики, пирамидки, машинки, дудочка, грузовик, мяч, матрешка, обруча, флажка);
- музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен);
- конверт с 1/4 части круга и квадрата;
- муляжи грибов;
- чашечные весы;
- набор цветных карандашей;
- наборы брусков;
- корзина с предметами (компас, часы, термос, кружка, телефон, клубок, коробочка, флажок, рюкзак);
- муляжи фруктов и овощей;
- деревянный и металлический шарики одинакового размера;
- материал** (подносы, непрозрачные ведерки, разные по весу баночки, резинки, линейка, шнурок, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, коробка, непрозрачный кувшин, стакан, банка, миска прозрачная с отметкой, веревка, камушки, емкость для воды, мерный стакан, лейка);
- игра «Колумбово яйцо»; -мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей);
- панно «Корзина» с прорезями, «Ваза»;
- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные;
- головоломки-лабиринты;
- часы механические;
- часы песочные;

- весы;
- счеты;
- линейки;
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр;
- набор карточек-цифр (от 1 до 10);
- набор магнитных цифр (от 1 до 10);
- магнитная доска;
- полоски разной длины и ширины;
- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.);
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.);
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду);
- карточки (одежда, обувь; инструменты; времена года;со стихами о геометрических фигурах, «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»);
- картинки (с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий, карточки с цифрами от 0 до 20, серия картинок «Распорядок дня», картинки «Зажги лампу», схема расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка);
- иллюстрации (Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик, кот, Дровосек, многоугольники, гномы в шапочках одного и разного цвета, мышата, осьминоги, купюры и монеты разного достоинства, елочка, Дед Мороз, Снегурочка, шары разного цвета, хлопушка);
- карточки со стихами о геометрических фигурах, - картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, со схематичным изображением детей в разных позах. геометрических фигур;
- картинки с контурным изображением ракеты и самолета, морковок, свекол, корзин, зайчиков, зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона);
- карточки с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета;
- счетные палочки;
- комплекты цифр и математических знаков;
- счеты;
- линейки;
- дидактические игры;
- «Танграм»;
- «Сложи квадраты» (Никитина);
- головоломки («Уникуб», Кубики Никитина,блоки Дьенеша);
- игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, домино);
- лабиринты;
- карточки «Найди отличия».

Окружающий мир

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- предметные картинки;

- предметно-схематические модели;
- иллюстрация Незнайка;
- альбом «Моя Семья»;
- материал для поделок (цветная бумага, ножницы, природный материал, глина, дощечки, трубочки,);
- стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка;
- песочные часы;
- «Чудесный мешочек»;
- иллюстрации на военную тематику «Я служу Отечеству»;
- картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»;
- иллюстрации «Костюмы народов России»;
- карта России;
- портрет президента РФ;
- флаги России и стран мира;
- иллюстрации: «Космос», летательные аппараты, космонавты, космические спутники;
- предметные картинки (светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум),
- набор игрушек «Домашние животные»;
- юла;
- игрушки-пищалки;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы на формирование первичных представлений об объектах окружающем мире, о малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира;
- иллюстрированные книги, энциклопедии;
- тематические альбомы;
- игры-пазлы
- плакаты: «Транспорт»;
- иллюстрации «Костюмы народов России».

Природа

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дневник наблюдений;
- муляжи «овощи», «фрукты», «ягоды», «грибы»;
- природный материал (шишки, жёлуди, орехи, веточки);
- аудиозапись: «Танец Феи Драже», «Звуки природы», «Осенняя песня» (муз. П. И. Чайковского); «В мире животных» (муз. П. Мориа), «Птичьего голоса», «Звук двигателя»;
- увеличительное стекло;
- оборудование и материал для работы с землёй;
- иллюстрации: А.Саврасов «Грачи прилетели»; И.Левитан «Март»; К.Юон «Мартовское солнце»;
- иллюстрации (семейный отдых на море, русский быт, счастливый ребёнок и вода, Дюймовочка, крот, мышь, ласточка, дед Природовед, инопланетянин, бабушка);
- плакаты: «Водный транспорт»;
- предметно-схематические модели;
- календарь погоды и природы;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- тематическое лото, домино;

	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - комнатные растения; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, бобы); - лейки; -опрыскиватель; -оборудование и материал для работы с землёй (палочки для рыхления почвы, кисточки, лопаточки); - тематические альбомы; - коллекции насекомых и животных; - мини-макеты: - иллюстрации на формирование первичных представлений о растительном и животном мире
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
6-7 лет	<p>Речевое развитие Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет Предметные картинки: Заяц, волк, белка, кролик, галка, тигр, жираф, слон, лиса Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели для котят, животных и их детенышей Игрушки: Барaban, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки, лисенок, щенок - сюжетные картины для составления рассказов: -«Лиса с лисятами» -«Идем в школу» -«Зайцы» -«Лошадь с жеребенком» -«Корова с телятком» -«Коза с козленком» -«Свинья с поросенком» -«Ежи» -«Белка с бельчатами» -«Не боимся мороза» -Фишки -Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы Репродукция картин: - В. Бакшеев «Голубая весна» - И. Левитан «Большая вода» Картина «Если бы мы были художниками» Подготовка детей к обучению грамоте Магнитная доска Осенний пейзаж Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений Яркий шнур Маска шапочка «коршуна» Плоскостные изображения корзины и овощей Картинка с изображением дерева Мяч среднего размера Картинки для составления предложений «Домашний букварь» по числу детей</p>

	<p>Книга «Карманная азбука» Умная колонка Книга «Веселые диалоги» Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч, Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя, Сюжетные картинки по количеству детей Предметные картинки к загадкам, карточки со словами отгадками Предметные картинки с мягким и твердым знакамив названиях Сенсорный бассейн Предметные картинкидля звукового анализа Разноцветные квадраты из картона или пластика с написаннымина них слогами (ЗИ, МА, ЛИ, СА, КА, ЧЕ, ЛИ, У, ЛИ, ЦА, МА, ЛИ, НА, ТРА, ВА, БУ, МА, ГА, КАР, ТИ, НА Разноцветные прищепки Ведерки по количеству детей Макет дерева Звуковые схемы слов Карточки с пословицами о весне Два школьных рюкзака Школьные принадлежности Игрушки Интерес художественной литературе - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.</p>
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
6-7 лет	<p>Приобщение к искусству - учебно-наглядные пособия « Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Старший дошкольный возраст (5-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». Старший дошкольный возраст (6-7 лет); - ширма; - маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театров. Изобразительная деятельность - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) -пластилин (12 цветов); - стеки; - альбомные листы; - бумага А3; - гуашь (12 цветов); - кисти;</p>

- баночки для воды;
- палитры;
- доски для лепки;
- ножницы;
- бумага цветная;
- наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»;
- картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»;
- иллюстрации (к сказкам: Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», богатырей, к «Сказке о царе Салтане», к сказке «Царевна Лягушка», «Мальчик с пальчик»);
- картинки (о лете, об осени, о зиме, с изображением поездов, транспорта, взрослых и детей, букетов цветов, о российской армии, о труде взрослых, о Первомайском празднике, животных, изображающие танцующих детей, лыжника, пограничника с собакой, с рыбками, различных кораблей, домов, ракет, луны, земного шара, вазы и цветов, белки);
- изделия народно-прикладного искусства (дымковская игрушка);
- декоративные изделия из глины;
- игрушки: Дед Мороз, персонажи сказок, черепаха;
- книги Е. Чарушина;
- открытки с 8 Марта.

Конструктивная деятельность

Инструменты и оборудование:

- линейка-мерка;
- карандаши;
- кисточка;
- салфетка;
- клеенка;
- подкладная доска;
- ножницы;
- иголка;
- шило;
- готовые формы;

Материалы:

- бумага;
- тонкий картон;
- береста;
- природный и использованный материал;
- нитки;
- кожа;
- тесьма;
- пуговицы;
- проволока;
- фольга;
- поролон;
- пенопласт;
- бечевка;
- шпагат;
- ткань;

-рогожка

Музыкальная деятельность

- Сюжетные картинки, передающие содержание песен;
- Портрет Д. Кабалевского;
- Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;
- Набор сюжетных картинок «Детский сад»;
- Маска вороны;
- Осенние веточки;
- Набор музыкальных инструментов;
- Бубен;
- Барабан;
- Ложки;
- Дудочка;
- Трещотки;
- Игрушечная балалайка;
- Гармошки;
- Рубель;
- Металлофон;
- Палочки;
- Треугольник;
- Колокольчик;
- Погремушки;
- Палочки;
- Маракасы;
- Засушенные листья от разных деревьев;
- Осенние листья;
- Репродукция картин русских художников;
- Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес»;
- Декорации леса;
- Иллюстрации на тему осени;
- Карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков;
- Иллюстрации И. Блинкина;
- Таблицы с карточками или маркерами для их заполнения;
- Картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов – Марша и Танца;
- Аудиозапись «Бой часов»;
- Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съедобного яблока;
- Султанчики разных цветов;
- Игрушечная сорока;
- Репродукции картин и портреты русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний лень. Сокольники», «Стога»), В. Васильева («Аленушка»), Ф. Васильева («Перед дождем»);
- Портрет А.С. Пушкина;
- Портрет П.И. Чайковского;
- Обручи;
- Мячи;
- Грамоты «Самому сильному, ловкому, смелому, быстрому, умелому!»
- Маски персонажей сказки «Репка»;
- Ширма;
- Перчаточные куклы (мишка и кукла);
- Игрушечные мишки, куклы;
- Портрет М.И. Глинки;

- Репродукции картин И. Левитана, А. Куинджи, В. Поленова;
- Набор иллюстраций, в том числе отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба - яга»;
- Репродукции картин В. Поленова «Золотая осень»;
- Аудиозапись «Послание с Марса»;
- Видеозапись балета П. Чайковского «Щелкунчик»;
- Иллюстрации с изображением челесты, а также сцен из оперы, балета, с изображением выступления симфонического оркестра;
- Ленты разных цветов;
- Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей;
- Изображение Большого театра;
- Карточки разных цветов и оттенков;
- Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец и марш);
- Маски лисичек, медведей;
- Схема расстановки для игры «Снеговик»;
- Шапочки петрушек;
- Маски зайцев и лисы;
- Видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро»;
- Портрет Н. Римского – Корсакова;
- Иллюстрация с изображением дирижера;
- Серия сюжетных картин «Вечер»;
- Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море», «Девятый вал» И. Айвазовского;
- Платочки;
- Косынки;
- Кепки;
- Портреты великих полководцев в том числе А. Суворова;
- Портрет Д. Кабалевского;
- Картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка;
- Мнемотаблицы по содержанию песни «На границе»;
- Картина, изображающая Россию;
- Репродукция картин Б. Кустодиева «Масленица»;
- Видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров;
- Карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров;
- Аудиозапись звона колоколов;
- Изображением играющих детей;
- Мини – ширма;
- Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов;
- Маски птиц;
- Русские народные инструменты;
- Мячи;
- Скакалки;
- Флажки;
- Картинка с изображением неба, тучи, солнышка;
- Картинки с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора;
- Ноты;
- Карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором;
- Аудиозаписи со звучанием аккордеона, металлофона, арфы, фортепиано, ударных инструментов;

	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации с изображением грача; - Аудиозапись «Голоса природы»; - Игрушечный грач; - Портрет М. Мусорского; - Пиктограмма «Радость» и «Грусть»; - Маски для драматизации сказки «Теремок»; - Гимнастические палки; - Матрешка; - Материал для конруктивной деятельности; - Фланелеграф с изображением нотного стана; - Карточки для игры «Мажор и Минор»; - Иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного; - Портрет Р. Шумана; - Игрушечный светофор; - Репродукции с пейзажами России в разное время года; - Серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы; - Маски цветов; - Декорации леса; - Кукла Айболит <p>Театрализованная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -маски сказочных героев; - ширма; -элементы костюмов; -разные виды театров; - художественная литература. <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические декорации; - маски и костюмы сказочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - кукольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
6-7 лет	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастическая скамейка; - мешочки с песком; - короткие и длинные шнуры; - стойки для подлезания; - мячи (д20-25см); - мячи большие, средние, малые; - флажки; - кубики; - кегли; - обручи; - гимнастические палки; - маты; - канат; - скакалки; - дуги;

	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастическая стенка; - доска ребристая; - гантели; - шнуры; - скакалки; - атрибуты для поведения подвижных игр; - кегли; - массажные коврики. <p>Физическое развитие на воздухе</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мешочки; - обручи; - верёвка; - шнуры; - кубики; - клюшки; - шайбы; - санки; - лыжи; <p>велосипеды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игры в «Городки»; - волан и ракетки для игры бадминтон; - футбольный мяч; - мяч для игры в баскетбол и корзина; - шайба и клюшки; - ракетка и мяч для настольного тенниса. <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Зимние виды спорта», «летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; - иллюстрации о спорте; - дидактические игры.
--	--

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень художественной литературы
6-7 лет	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</p> <p>Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой);</p>

«Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мнегрустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина);

Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

Возраст	Перечень музыкальных произведений
6-7 лет	<p><i>Слушание:</i> «Детский сад» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Мы – дружные ребята» музыка С. Разоренова, слова Н. Найденовой., «Сладкая греза» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Падают листья» музыка М. Красева, слова М. Ивенсена., «Церемониальный марш» музыка Ж. – Б. Люлли., «Бег и подпрыгивание» музыка Т. Ломовой., «Походный марш» музыка Д. Кабалевского., «Вальс» музыка Д. Кабалевского., «Клоуны» музыка Д. Кабалевского., «Кого встретил колобок» («Медведь» музыка Г. Левдокимова., «Заяц» музыка Г. Левдокимова., «Лиса» музыка Г. Левдокимова), «Улетают журавли» музыка В. Кикта, слова В. Татаринова., «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Мячик» музыка Ю. Чичкова, слова З. Петровой., «Новая кукла» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Веселая песенка» музыка Г. Струве, слова В. Викторова., хор «Славься» (из оперы «Иван Сусанин») музыка М. Глинка., «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») музыка М. Глинки., «Патриотическая песня» музыка М. Глинки, слова А. Машистова., «Детская полька» музыка М. Глинки., «Жаворонок» музыка М. Глинки, слова Н. Кукольника., «Утро» (из сюиты «Пер Гюнт») музыка Э. Грига., «Утро» (из сборника «Детская музыка») музыка С. Прокофьева., «Ходит месяц над лугами» (из сборника «Детская музыка») музыка С. Прокофьева., «Игра в лошадки» (из «»Детского альбома) музыка П. Чайковского., «Нянина сказка» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Баба - яга» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Что нам осень принесет» музыка Л. Шеремет, слова В. Малкова, Л. Некрасовой., «Вальс - фантазия» музыка М. Глинки., «Марш деревянных солдатиков» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Шарманщик поет» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Увертюра» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Танец Феи</p>

Драже» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о Царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Витязи» (отрывок из оперы «Сказка о Царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Царевна Лебедь» (отрывок из оперы «Сказка о Царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Зимний вечер» музыка М. Яковлева, слова А. Пушкина., «Шутка» музыка И. Баха., «Шуточка» музыка В. Селиванова., «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича., «Музыкальная табакерка» музыка А. Лядова., «Хор девушек» (из оперы «Евгений Онегин») музыка П. Чайковского., «Китайский танец (Чай)» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Зима» («Мелодия» из «Альбома для юношества») музыка Р. Шумана., «Дед Мороз» музыка Р. Шумана., «Снег - снежок» музыка и слова Е. Мошковцевой., «Детская полька» музыка М. Глинка., «Российский Дед Мороз» музыка А. Варламова, слова Р. Панина., «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., Отрывки из балета «Лебединое озеро» («Танец маленьких лебедей») музыка П. Чайковского., «Неаполитанская песенка» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Песня и пляска птиц» (отрывок из оперы «Снегурочка») музыка Н. Римского – Корсакова., «У меня ль во садочке» р.н.п. обр. Н. Римского – Корсакова., «Вечер» музыка С. Прокофьева., «Вечером» музыка Р. Шумана., «Море» (отрывок из оперы «Сказка о царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Океан – море синее» (отрывок из оперы «Садко») музыка Н. Римского – Корсакова., «Солдатушки – бравы ребята» р.н.п., «Любим армию свою» музыка В. Волкова, слова Е. Карасева., «Февраль. Масленица» музыка П. Чайковского., «Вступление. Рассвет на Москве - реке» (из оперы «Хаванщина») музыка М. Мусоргского., «Настоящий друг» музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского., «Во саду ли, в огороде» р.н.п., «Болезнь куклы» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Новая кукла» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Марш» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «До – ре - ми» (из мюзикла «Звуки музыки») музыка Р. Роджерса, слова О. Хаммерстейна., «Март. Песнь жаворонка» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Ручей» музыка О. Девочкиной, слова И. Демьянова., «Солнечный зайчик» музыка В. Мурадели, слова М. Садовского., «Весна» музыка А. Вивальди., «Апрель. Подснежник» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Голоса природы» (аудиозапись), «Птичий дом» музыка Д. Кабалевского, слова О. Высотской., «Избушка на курьих ножках» (из цикла «Картинки с выставки» музыка М. Мусоргского), «Грустное настроение» музыка А. Штенвиля., «Веселая прогулка» музыка Ю. Весняка., «Прогулка» музыка Н. Богословского., «Песенка о гамме» музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой., «Две гусеницы разговаривают» музыка Д. Жученко., «Про козлика» музыка Г. Струве, слова В. Семернина., «У каждого свой инструмент» эстонская народная песня, обр. Х. карвите, пер. М. Ивенсен., «Весенняя песня» музыка Р. Шумана., «Наша песенка простая» музыка А. Александрова, слова М. Ивенсена., «Что такое «здравствуй»» музыка Г. Левдокимова., слова Р. Ардониной., «Это не годится, надо извиниться» музыка Г. Левдокимовой, слова Р. Алдониной., «Вежливая песенка» музыка Г. Левдокимовой, слова Р. Алдониной., «Светлый дом» музыка Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой., «Всадник» музыка Р. Шумана., «Светофор» музыка З. Ильиной, слова В. Семернина., «Как прекрасен этот мир» музыка Д. тухманова, слова В. Харитоновой., «Катюша» музыка М. Блантера, слова М. Исаковского., «Память войны» музыка Р. Бойко, слова М. Садовского., «Полет шмеля» музыка Н. Римского – Корсакова., «Дождик обиделся» музыка Д. Львова –

Компанейца., «Гром и дождь» музыка Т. Чудовой., «Лиса по лесу ходила» р.н.п., «Белые ромашки» музыка Ю. Романенко, слова В. Харитоновой;

Пение: упражнение на звукоподражание: кукушки – «ку - ку», вороны – «кар - кар», ветер – «у-у-у-у», дождь – «кап – кап - кап», стучит дятел – «тук – тук - тук»., «Осенняя распевка» музыка и слова М. Сидоровой., «Горка» («Я на горку поднимаюсь и на санках вниз спускаюсь».), «До, ре, ми, фа, соль, ля, си»., «Эхо» музыка Е. тиличеевой, слова Л. Дымовой., «Лесенка» музыка Е. Тиличеевой;

Песни: «Хорошо у нас в саду» музыка В. Герчик, слова А. Пришельца., «Падают листья» музыка М. Красева, слова М. Ивенсена., «Грибы» музыка Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой., «На мосточке» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко., «Физкульт – ура!» музыка Ю. Чичкова, слова З. Петровой., «К нам приходит Новый год» музыка В. Герчик, слова З. Петровой., «Снег - снежок» музыка и слова Е. Мошковцевой., «Заинька» р.н.п., исполнение частушек на слова В. Берестова., «Лучше нет земли родной» музыка и слова Т. Бокач., «Любим армию свою» музыка В. Волкова, слова Е. Карасева., «Настоящий друг» музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского., «Мамина песенка» музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского., «Здравствуй, милая весна!» музыка С. Юдиной, слова Л. Ковальчука., «Солнышко» музыка р.н.п., «Про козлика» музыка Г. Струве, слова В. Семернина., «Наша песенка простая» музыка А. Александрова, слова М. Ивенсена., «Светлый дом» музыка Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой., «День Победы» музыка М. Еремеевой, слова С. Еремеевой., «Венок» музыка Г. Фрида, слова Н. Френкель;

Песенное творчество: спеть песенку, чтобы получился концерт (дети импровизируют, сочиняя песни о своем персонаже)., сочинить песню на стихотворение «Я песенку веселую спою для вас, друзья!...»;

Музыкально-ритмические движения: «Марш» музыка Д. Кабалевского., «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Вальс» музыка В. Косенко., «Сентябрь. Охота» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Марш» музыка М. Робера., «Бег» музыка Е. Тиличеевой., «Церемониальный марш» музыка Ж. – Б. Люлли., «Бег и подпрыгивание» музыка Т. Ломовой., «Бег» музыка Е. Тиличеевой., «Веселые скачки» музыка Б. Можжевелова., «Марш» музыка И. Дунаевского., «Бег» музыка Т. Ломовой., «Олимпийский вальс» музыка А. Журбина., «Марш» музыка И. Кишко., упражнение «Шагают девочки и мальчики» музыка В. Золоторева., «Марш деревянных солдатиков» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Игра в лошадки» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Танец Феи Драже» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Марш» музыка Д. Верди., «Боковой галоп. Контрданс» музыка Ф. Шуберта., упражнение с лентами («Вальс» музыка А. Верстовского)., «Каприччио» музыка В. Гаврилина., «Ах вы, сени» р.н.п., «Военный марш» музыка Г. Свиридова., «Марш» музыка С. Прокофьева., «Вместе весело шагать» музыка В. Шаинского, слова М. Матусовского., «Веселые путешественники» музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова., «Марш» музыка Н. Богословского., «Итальянская полька» музыка С. Рахманинова., «Марш» музыка М. Красева., «Марш» музыка М. Иорданского., «Моя лошадка» музыка А. Гречанинова., «Смелый наездник» музыка Р. Шумана., «Экосез» музыка Ф. Шуберта., «Ходим, бегаем, гуляем» музыка П. Чайковского., «Я на камушке сижу» р.н.м. обр. Н. Римского – Корсакова., «Я на горку шла» р.н.м. обр. В. Гаврилова., «Прощание славянки» музыка В. Агапкина., «Марш» музыка С. Бодренкова., «Легкий бег» музыка С. Майкапара., «Шаг с притопом и бег»

музыка С. Шнайдера;

Танцы и пляски: танец «Парная пляска» карельская народная мелодия., импровизация танца «Осень» музыка А. Вивальди., импровизация танца «Детская полька» музыка А. Жилинского., импровизация танца – «Вальс» музыка А. Жилина., импровизация танца – «Лиса танцует» музыка Т. Ломовой., импровизация танца – «Медведи пляшут» музыка Т. Ломовой., импровизация танца – «Вальс снежных хлопьев» музыка П. Чайковского., импровизация танца – «Полька» музыка С. Рахманинова., импровизация танца – «Вальс» музыка Д. Кабалевского., «Танец с платками» («Калинка» р.н.п.), импровизация танца – «Полька» музыка И. Штрауса., «Танец с цветами» («Вальс» музыка Р. Шумана), танец «Синий платочек» музыка Е. Петербургского, слова Я. Галицкого, М. Максимова., танец импровизация – «Сегодня салют» музыка М. Протасова, слова В. Степанова., танец импровизация – «Вальс бабочек» музыка А. Комарова, слова Г. Юнусовой, пер. В. Капустиной;

Характерные танцы: «Танец осенних листочков» музыка Г. Вихаревой., «Танец куклы» («Полька» музыка Ю. Чичкова), «Танец Петрушек» («Полька» музыка М. Глинки), «Танец бусинок» р.н.м. слова Н. Зарецкой., «Танец с платками» («Каринка» р.н.п.);

Хороводы: «На горе – то калина» р.н.м. обр. Т. Бейдер., «К нам приходит Новый год» музыка В. Герчик, слова З. Петровой., «Русская зима» музыка и слова Л. Олифиновой., «К деткам елочка пришла» («Увертюра» из балета «Щелкунчик» музыка П. Чайковского), «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» музыка В. Витлина, слова С. Погорельского., «Вот уж зимушка проходит» р.н.м. обр. И. Арсеева., «Во поле береза стояла» р.н.м., «Ай да березка» музыка Т. Попатенко, слова Ж. Агаджановой;

Музыкальные игры: «Чей кружок быстрее соберется» («Катерина» украинская народная мелодия), «Кто скорее?» музыка М. Шварца., «Не выпустим» («Калинка» р.н.п.), «Волшебная кепка», «Зайцы и медведь» («Зайчики» музыка Ю. Рожавской., «Медведь» музыка В. Ребикова), «В лесу»;

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птица и птенчики»;

Развитие чувства ритма: музыкально – ритмическая игра «Ворон» р.н.п., музыкально – ритмическая игра «Плетень» (любая р.н.м. по выбору педагога), ритмическая сказка «Закружилась осень золотая», музыкально – ритмическая игра «Дождь, дождь», музыкально – ритмическая игра «Снеговик», музыкально – ритмическая игра «Зайцы и медведь» музыка М. Красева, автор игры А. Михайлова., «Эхо», «Оркестр» («Светит месяц» р.н.п. обр. В. Андреева), «Птичий оркестр» («Андрей - воробей» р.н.п.), музыкально – ритмическая игра «Платочек» украинская народная песня, автор игры Р. Френкель., «Птицы и охотник» («Птичник» музыка К. Сен – Санса., «Сюита №3» музыка И. Баха), «Грачи летят», «Полька» («Трик - трак» музыка И. Штрауса), «Научи матрешку танцевать», «Прохлопай имя гусеницы», «Найди себе пару» музыка Т. Ломовой., «Золотые ворота» чешская народная мелодия., «Расскажите мне ребята»;

Развитие тембрового слуха: «Узнай по голосу» музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Островского., «Узнай колокольчик», «Угадай, на чем играю», «Угадай, на чем играю», «Мажор и минор» (музыка по выбору педагога);

Развитие восприятия музыки: «Узнай песню по картинке», «Угадай песню» («Мы – дружные ребята» музыка С. Разоренова, слова Н. Найденовой., «Хорошо у нас в саду» музыка В. Герчик, слова А.

	<p>Пришельца., «На мосточке» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко), «Марш – танец - песня», «Запрещается - разрешается» музыка М. Парцхаладзе, слова В. Семернина;</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти:</i> «Угадай, кто поет, повтори», «Зайка, зайка, где бывал?» музыка М. Скребковой, слова А. Шибицкой;</p> <p><i>Инсценировки и музыкальные спектакли:</i> игра – инсценировка «Репка», драматизация сказки «Теремок»;</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «Бубенчики» музыка Е. Тиличеевой, слова Л. Дымовой., «Клоуны» музыка Д. Кабалевского., «Во саду ли, в огороде» р.н.м., «Детская полька» музыка М. Глинки., «Жаворонок» музыка М. Глинки, слова Н. Кукольника., «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») музыка М. Глинки., «Танец Феи Драже» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Саночки» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Колокольный звон» английская народная мелодия., «Камаринская» р.н.п., «Ах вы, сени» р.н.п., «Вальс» музыка Е. Тиличеевой., «Светит месяц» р.н.м.;</p>
--	--

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Перечень музыкальных произведений
6-7 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".</p>

3.5. Режим и распорядок дня

Режим работы МАДОУ д/с № 34 определяется Уставом и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 10,5 часов при пятидневной неделе.

Режим дня разрабатывается в разных возрастных группах в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся МАДОУ д/с № 34 регламентируется Правилами внутреннего распорядка воспитанников Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» с.п. Селекционной станции . Распорядок дня всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего МАДОУ д/с № 34 на теплый и холодный период.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания воспитанников в МБДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

Основным принципом построения режима дня является его соответствие психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня МАДОУ д/с № 34 направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима дня носят динамичный характер. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников течение дня. При этом сохраняются: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых. Неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность занятий.

Режим занятий регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся (воспитанников) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» с.п. Селекционной станции Кстовского муниципального округа Нижегородской области

Порядок организации прогулок регламентируется Положением об организации прогулок с воспитанниками Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» с.п. Селекционной станции Кстовского муниципального округа Нижегородской области.

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день

Показатель	Возраст	Норматив
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

МАДОУ д/с № 34 может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно

3.8. Календарный план воспитательной работы

План является единым для МАДОУ д/с № 34. Педагоги вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия в МАДОУ д/с № 34 проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
27 января	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти россиян, исполнивших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
биюня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет

3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,5-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

3.9 Учебный план
4 3.9 Учебный план

Организованная образовательная деятельность																					
Образовательная область	Базовый вид деятельности	Периодичность																			
		Группа раннего Возраста(1,6- 2года)			Группа раннего возраста (2-3года)			Младшая группа (3-4года)			Средняя группа(-5 лет)			Старшая группа (5-6лет)			Подготовительная группа (6-7 лет)				
Социально-коммуникативное развитие		В неде- лю	В ме- сяц	В год	В неде- лю	В ме- сяц	В год	В неде- лю	В ме- сяц	В год	В неде- лю	В ме- сяц	В год	В неде- лю	В ме- сяц	В год	В неде- лю	В ме- сяц	В год		
				Реализуется в ходе различных видов деятельности , в режимных моментах ,через интеграцию с другими образовательными областями																	
Познавательное развитие	Математические представления	-	-	-	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72		
	Сенсорные эталоны и познавательные действия	1	4	36	Реализуется в ходе различных видов деятельности ,в режимных моментах ,через интеграцию с другими образовательными областями																
	Окружающий мир	1	4	36	0,25	1	9	0,75	3	27	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36		
	Природа	2	8	72	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36		
	ИТОГО	4	16	144	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144		
Речевое развитие	Речевое развитие	2	8	72	2	8	72	0,75	3	27	0,75	3	27	1	4	36	1	4	36		
	Подготовка детей к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	0,25	1	9	0,25	1	9	1	4	36	1	4	36		
	Интерес к художественной литературе	Реализуется в ходе различных видов деятельности , в режимных моментах, через интеграцию с другими образовательными областями																			
	ИТОГО	2	8	72	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72		
Художественно-эстетическое	Приобщение к искусству	Реализуется в ходе различных видов деятельности , в режимных моментах, через интеграцию с другими образовательными областями																			
	Изобразительная деятельность	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72		

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность						
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.10. Календарный учебный график

1.Режимработыучреждения		
Продолжительность учебной недели	5дней(с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	10 часов в день(с7.00 до17.30часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2.Продолжительностьучебногогода		
Учебный год	Сначала сентября по конец мая	36недель
I полугодие	Сначала сентября по конец декабря	17недель
II полугодие	Со второй декады января по конец мая	19недель
Возрастная группа/ Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности(количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности(занятий) (час/мин.)	Первая группа раннего возраста (1,5-2года)	10занятийвнеделю по10мин./100мин.
	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	10занятийвнеделю по10мин./100мин.
	Младшая группа(3-4лет)	10занятийвнеделю по15мин./150мин.
	Средняя группа(4-5лет)	10занятийвнеделю по20мин./200мин.
	Старшая группа(5-6лет)	12 занятий в неделю по 25 мин./300мин.
	Подготовительная группа (6-7лет)	13занятийвнеделюпо30мин./390мин.
3.Мероприятия,проводимыеврамкахобразовательногопроцесса		
3.1.ИндивидуальныйучетрезультатовосвоенияобучающимисяОбразовательнойпрограммыдошкольногообразования МАДОУ«Детский сад№34»		
<i>Название</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОПДОМАДОУ д/с № 34	Сентябрь Вторая половина апреля	10дней
3.2.Праздникидляобучающихся,проводимыевтечениеучебногогода		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
Праздник, посвященный Дню Знаний	Первая декадасентября	
Осенний праздник	Третья декада октября	
Новогодний п раздник	Третья декада декабря	
Зимний спортивный праздник	Третья декада января	
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	Третья декада февраля	
Праздник, посвященный Международному женскому дню	Первая декада марта	
Весенний праздник	Третья декада апреля	
Праздник, посвященный Дню Победы	Первая декада мая	
Праздник, посвященный выпуску в школу	Третья декада мая	
3.3.Государственныеинародныепраздники,памятныедаты(ОПДО,п.3.8)		
4.Каникуляриноевремя,праздничные(нерабочие)дни		
4.1.Каникулы		
Зимние	Первая декада января	
Летние	с01 июняпо31августа	

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования (далее - ДО), осваиваемые обучающимися в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34» с.п. Селекционной станции Нижегородской области (далее – МАДОУ), и планируемые результаты освоения образовательной программы

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения опсихолого-медико-педагогической комиссии».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

4) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

5) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе (далее – ФОП) и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;

сложившиеся традиции; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

2. Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Маханева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Цель Программы в обязательной части: Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений: Нравственно-патриотическое воспитание детей, основанное на их приобщении к истокам русской народной культуры

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В **целевом разделе** указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Определены подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся, направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ д/с № 34. Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

Представлены режим и распорядок дня в МАДОУ д/с № 34, календарный план воспитательной работы, учебный план, календарный учебный график

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3—4года	4—5лет	5—6лет	6—7лет
<i>Холодный период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20
Завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30	8.10-8.35	8.10-8.35
Игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00	9.00-10.15	9.05-10.30	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.15-10.25	10.30-10.40	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.45	10.25-12.10	10.40-12.25	11.00-12.30
Обед	12.05-12.30	12.30-12.50	12.35-12.55	12.35-12.55
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.00	12.50-15.20	12.55-15.25	12.55-15.25
Полдник	15.20-15.40	15.30-15.50	15.35-15.55	15.35-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	15.55-16.20	-
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	15.40-17.30	15.50-17.30	16.20-17.30	16.00-17.30
<i>Теплый период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30

Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка к осну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201100

Владелец Климова Людмила Леонидовна

Действителен с 09.09.2023 по 08.09.2024